

PANORAMA

Revista de la Facultad de Educación de la Fundación Universitaria del Área Andina

ABRIL DE 2014
SEPTIEMBRE DE 2014
NÚMERO 12

Pablo Oliveros Marmolejo †
Gustavo Eastman Vélez
Miembros Fundadores

Marta Sandino de Oliveros
Miembro de la Asamblea General

Marcela Oliveros Sandino
Presidente Asamblea General
Consejera Corporativa

Carlos Patricio Eastman Barona
Presidente del Consejo Superior
Miembro Asamblea General
Presidente Consejo Directivo Seccional Pereira

Fernando Laverde Morales
Rector Nacional - Representante Legal
Miembro del Consejo Superior

José Leonardo Valencia Molano
Vicerrector Nacional Administrativo

Sonia Sierra González
Vicerrectora Nacional Académica

Olga Ramírez Torres
Decana Facultad de Educación

PANORAMA

ISSN: 2011-1797 | Número 12 | Abril de 2014 - Septiembre de 2014

Los textos publicados en esta revista pueden ser reproducidos citando la fuente.

Todos los contenidos de los textos publicados son responsabilidad exclusiva de sus autores y no reflejan la posición de la Fundación Universitaria del Área Andina.

oramirez@areandina.edu.co
publicaciones@areandina.edu.co
lmontero6@areandina.edu.co

Correspondencia:
Cra. 14A N. 70A – 34 Bogotá, Colombia
Canje: biblioteca@areandina.edu.co

REVISTA PANORAMA

Director – Editor

Olga Ramírez Torres

Decana Facultad de Educación de la Fundación Universitaria del Área Andina
Bogotá, Colombia

Editor Asociado

Rosa Fermina García Cossio

Especialista en Informática Educativa, Directora de Publicaciones de la Fundación Universitaria del Área Andina. Bogotá, Colombia

Coordinación editorial

Leidy Lorena Montero Caicedo

Mg. En Investigación Educativa. Docente e Investigadora de la Facultad de Educación de la Fundación Universitaria del Área Andina.
Bogotá, Colombia

COMITÉ EDITORIAL

Yasaldez Eder Loaiza Zuluaga

Doctor en Ciencias de la Educación, Posdoctorado en Narrativa y Ciencia. Profesor e Investigador Titular Departamento Estudios Educativos-CINDE, Universidad de Manizales

Clara Inés Pinilla Moscoso

Ph.D Ecology & Environmental Health (C). Docente e Investigadora de la Facultad de Educación de la Fundación Universitaria del Área Andina. Bogotá, Colombia

Mathusalam Pantevis Suárez

Doctor en Educación (C). Investigador Universidade Federal de Juiz de Fora. Minas Gerais, Brasil

José Alberto Caamal

Magíster en Docencia. Coordinador área de Humanidades Universidad de Valladolid Yucatán, México

Mónica Barbosa Otálora

Magíster en Informática Educativa. Coordinadora de Virtualidad de la Facultad de Educación de la Fundación Universitaria del Área Andina. Bogotá, Colombia

COMITÉ CIENTÍFICO

María Eugenia Zúñiga González

Doctora en Ciencias de la Educación con mención en Currículum y Didáctica, Coordinadora del área de Informática Educativa e implementadora del sistema de educación a distancia vía E-learning de la Universidad Tecnológica Metropolitana del Estado de Chile UTEM. Santiago de Chile, Chile

María Helena Ramírez Cabanzo

Doctora en Ciencias Pedagógicas, Docente e Investigadora de la Facultad de Educación de la Fundación Universitaria del Área Andina. Bogotá, Colombia

María Teresa Davis Díaz

Magíster en Educación, Coordinadora Departamento de Socio-humanística Corporación Universitaria Unitec. Bogotá, Colombia

Shirley Rengifo Franco

Magíster en Educación, Investigadora Unidad de Emprendimiento SENA – CGA. Bogotá, Colombia

Carlos Alberto Moreno

Magíster en Educación. Investigador Universidade Federal de Juiz de Fora. Minas Gerais. Brasil.

COMITÉ DE ÁRBITROS

Javier Bermúdez Aponte

Doctor en Gobierno y Cultura de las Organizaciones (C)
Profesor Facultad de Educación, Universidad de La Sabana.
Bogotá, Colombia

John Jairo Briceño Martínez

Doctor en Tendencias y Aplicaciones de la Investigación
Educativa, Asesor y consultor externo del Programa presidencial
de la República de Colombia Computadores para Educar.
Bogotá, Colombia

Jhonys Enrique Bolaño Ospino

Doctor en Educación Matemática (C) Docente Departamento
de Ciencias Básicas, Fundación Universitaria del Área Andina.
Valledupar, Colombia.

Alba Yaneth Cabra Gómez

Magíster En Ciencias de la Educación, Docente de la Maestría
en Ciencias de la Educación, Universidad San Buenaventura.
Bogotá, Colombia.

Alicia González Pérez

Doctora con Mención Europea en Ciencias de la Educación.
Investigadora Departamento de Didáctica y Organización
Educativa, Facultad de Ciencias de la Educación,
Universidad de Sevilla. Sevilla, España.

José Guillermo Martínez Rojas

Doctor en Educación, Decano, Facultad de Educación,
Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá, Colombia.

José Israel Méndez Ojeda

Doctor en Comunicación y Cultura en la Sociedad de la
Información. Docente e Investigador de Currículum
e Instrucción, Facultad de Educación de la Universidad
Autónoma de Yucatán. Mérida, México.

Alberto Montalvo Castro

Doctor en Ciencias de la Educación (C) Docente Departamento
de Ciencias Básicas, Fundación Universitaria del Área Andina.
Bogotá, Colombia.

Francisco Javier Ramos Pardo

Doctor en Pedagogía. Coordinador Grado de Maestro en
Educación Primaria, Departamento de Pedagogía, Facultad de
Educación, Universidad Castilla La Mancha, Campus de Cuenca.
Cuenca, España.

Yolanda Rodríguez Bernal

Magíster en Educación. Directora de Investigaciones, Fundación
de Educación Superior – CEDINPRO. Bogotá, Colombia.

STAFF EDITORIAL

Jonathan Gómez Rojas

Licenciado en español e Inglés Docente Universidad Pedagógica Nacional. Bogotá, Colombia.

Traducción de resúmenes y títulos de artículos

Alba Luz Samper

Corrección de estilo

www.editoria.co

Diseño gráfico y diagramación

Xpress estudio gráfico y digital S. A.

Impresión y acabados

Contenido

6 EDITORIAL

8 APLICACIÓN DE UNA ESTRATEGIA DIDÁCTICA SOPORTADA EN TIC PARA LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS

LUZ DARY ARENAS RUALES

16 EDUCACIÓN AMBIENTAL Y ORDENAMIENTO TERRITORIAL, EJE DE LAS NORMAS TÉCNICAS DE SOSTENIBILIDAD PARA LOS DESTINOS TURÍSTICOS

FERNANDO GUTIÉRREZ FERNÁNDEZ
NATALIA RESTREPO SÁNCHEZ

24 LA SUPERVISIÓN GRUPAL EN LA FORMACIÓN DEL PSICÓLOGO EN LAS PRÁCTICAS PROFESIONALES

EDWIN VÉLEZ TORO

34 LA MUJER RURAL Y SU RELACIÓN CON LA ESCUELA CAMPESINA: UNA REFLEXIÓN ACTUAL SOBRE MUJERES OLVIDADAS

MARÍA VICTORIA ARISTIZÁBAL VILLADA
GLORIA MARÍA LÓPEZ ARBOLEDA

44 RESIGNIFICACIONES: UNA MIRADA ACTUAL A LAS PRÁCTICAS DE CRIANZA

GLORIA MARÍA LÓPEZ ARBOLEDA
MARY LUZ MARÍN POSADA
MARÍA ELENA SERNA GALLO
LUISA FERNANDA RÍOS LÓPEZ

54 COMUNICACIÓN AMBIENTAL COMO MEDIACIÓN PEDAGÓGICA PARA LA FORMACIÓN CIUDADANA EN LA CONSERVACIÓN Y PROTECCIÓN DEL HUMEDAL TORCA GUAYMARAL, BOGOTÁ D.C.

LAURA CAROLINA DÍAZ OSPINA
LINA YISED LÓPEZ GUARÍN

68 GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO ESCOLAR Y NUEVAS TECNOLOGÍAS: ROMPIENDO EL PARADIGMA DE LA INTERVENCIÓN EN BUSCA DE LA CONSTRUCCIÓN COLECTIVA DE CONOCIMIENTO

EDGAR GIOVANNI FLORIÁN OÑATE

78 LINEAMIENTOS PARA LA PUBLICACIÓN DE ARTÍCULOS

Reflexões pela formação integral de profissionais com responsabilidade social

A educação é a constante aquisição e renovação do conhecimento geral, mesmo que as habilidades básicas e do conhecimento técnico e profissional, são nestes processos que as pessoas podem reafirmar sua identidade, na interação reconhece-se como seres sociais ou interdependentes dos demais alcançando seu desenvolvimento integral que gera compatibilidade continua entres seus responsabilidades e seus objetivos de aprendizagem.

Além disso, a educação implica criatividade, flexibilidade e continuo desenvolvimento, para o qual se necessita ter atitude que permita enfrenta-se ao conhecimento novo e desconhecido, por enquanto, o objetivo do ensino é melhorar, acrescentar e fortalecer o conhecimento procurando soluções adequadas às situações que se apresentam no percurso do processo escolar.

Assim, é importante reconhecer que no processo de ensino e aprendizagem é necessário o desenvolvimento de habilidades, procedimentos, técnicas e métodos pela geração de um novo conhecimento, pois são esses desenvolvimentos da cadeia científica que não se podem conceber por separado, já que no sentido globalizante conformam uma estratégia de formação.

Para identificar as estratégias de formação adequadas deve-se ter na conta a experiência do individuo no contexto onde ele se encontra submerso junto à leitura que faz das realidades circundantes, permitindo-lhe planificar, executar e avaliar o conhecimento que requeira e que facilite sua aprendizagem. Neste sentido, a tarefa sistemática na aquisição de conhecimento é trabalhar em conjunto, em sinergia perfeita professor – aluno.

Más, dito trabalho não pode estar sujeito pelo coeficiente intelectual do grupo onde se encontram submerso, também não nas técnicas, nos métodos, pelo contrario deve estar regidas pela possibilidade de captação de tarefas e controle das mesmas. É aqui onde a pedagogia e a didática encontram um verdadeiro significado, já

que desde a primeira (pedagogia) o individuo adquire ou desenvolve novas formas de conhecimento, critérios, pautas e condutas dos pares, formadores ou do entorno e desde a segunda (didática) se abordam os métodos práticos com os que se pretende desenvolver o processo de ensino e aprendizagem vinculando seus componentes, docentes, discentes, contextos da aprendizagem e o curriculum.

Neste sentido, as táticas são as guias das ações que tem que seguir para explicar o significado das estratégias da aprendizagem e de como se controlam os médios adequadamente para dirigi-los sempre a conseguir um objetivo relacionado com a área temática, demais se efetuam mudanças deliberadas para garantir o funcionamento dos mecanismos mentais.

Portanto, o trabalho em equipe e a organização de essa equipe, é o pilar de um bom desenvolvimento científico já que, permite aos estudantes manter sempre fixada a meta que pretendem alcançar sem preocupar-se de perder a linha que estejam desenvolvendo em seu trabalho, de essa forma tanto o docente como os alunos tem a responsabilidade de transitar da mão para o logro do êxito.

Com toda certeza, no trabalho docente se encontra submerso grandes retos como as que impõem a sociedade em continuo movimento, que aceleradamente muda e o transforma em um processo que geralmente o leva ao caos e a destruição da fonte principal de valores, dada a partir do núcleo menor da sociedade conhecido como a família, onde se entrelaçam os primeiros filios para que o sujeito desenvolve-se e se integre num grupo maior de indivíduos, a integração começa pela escola onde inicia a construir seu futuro.

Por enquanto o processo pode-se juntar a outros determinantes na formação dos indivíduos, por exemplo, um ensino mal dirigido por parte dos docentes, somado as problemáticas de seu núcleo familiar (o que é frequente), pode levar ao individuo rapidamente a crescer num ambiente carente de valores e motivações, que o condicionam a ser uma pessoa de comportamentos poucos éticos, adversos e fáceis, baseados na dobre moral compartilhada por algumas entidades que pretendem dirigir a sociedade a seu jeito.

Em consequência é preciso criar uma consciência nos atores educativos que conformam esta sociedade e que possivelmente pode ser os que colaborem na construção de um futuro melhor, desde a formação de uma educação motivadora e real, fundamentada na ética, nos valores essenciais de todo ser humano, centrados na dignidade dos indivíduos onde a honestidade individual e com as demais pessoas sejam o objetivo primordial, sem fazer dano a ninguém, pelo contrario ajudem a preservação da espécie y do meio ambiente para futuras gerações.

MATHUSALAM PANTEVIS SUÁREZ

Doctor en Educación (C)
Investigador Universidade Federal de Juiz de Fora,
Minas Gerais, Brasil

APLICACIÓN DE UNA ESTRATEGIA DIDÁCTICA SOPORTADA EN TIC PARA LA **ENSEÑANZA** **DEL INGLÉS**

Application of a ICT Supported Didactic Strategy for English Teaching

Luz Dary Arenas Ruales*

* Especialista en didáctica de la docencia virtual. Fundación Universitaria del Área Andina. Bogotá, Colombia.
luzdar18@hotmail.com

RESUMEN

Este proyecto describió las concepciones que los estudiantes del grado séptimo de la Institución Educativa Santo Tomás de Aquino del municipio de Guarne tenían con respecto al aprendizaje del inglés por medio del uso de las tecnologías de la información y la comunicación -TIC-, de igual modo se presentó una propuesta basada en el uso de la plataforma Moodle para que los educandos afianzaran sus conocimientos y mejoraran el desarrollo de las cuatro habilidades de este idioma, (escucha, habla, lectura y escritura). También se analizaron los resultados obtenidos mediante la técnica de la encuesta, donde se hallaron resultados que demostraron que los educandos en su mayoría comprendían la importancia que tiene en la actualidad el aprendizaje de este idioma y la necesidad de aplicar una didáctica apoyada en TIC.

Palabras clave: autoaprendizaje, disciplina, ambiente virtual, plataforma, Internet.

ABSTRACT

This project described the conceptions that the students of seventh grade from Santo Tomas de Aquino School based in the municipality of Guarne had about learning English through the use of information and communication technologies -ICT-, In the same way, it is a proposal based on the use of the Moodle platform for learners, in order to secure their knowledge and improved their development in the four skills of the language learning process (listening, speaking, reading, writing). Also, the results obtained by the survey technique, showed that most of the students understood the importance that currently has the learning language and the need for a teaching supported by ICT.

Key Words: Self-Learning, Orderliness, Skill, Virtual Environment, Platform.

Introducción

La sociedad actual requiere de personal capacitado para desempeñarse en el mundo laboral marcado por la globalización, el conocimiento, los avances científicos y tecnológicos donde el ser humano en su afán de adquirir poder se mide por los conocimientos que adquiere, que le permiten a su vez abrirse campo en la construcción de un mundo mejor, buscando nuevas oportunidades para cubrir sus necesidades más básicas.

Mejorar en la adquisición de conocimientos y en el desarrollo de las competencias comunicativas en el área de Inglés es tarea fundamental del educador de hoy en las aulas de clase y aún más el trascender fuera de ellas diseñando actividades que propendan a la formación de un ciudadano competente en el mundo actual.

Piaget, parte de la idea de que “hay un sujeto activo que interactúa con los objetos, y a partir de esta interacción va construyendo el conocimiento”. Esto lo hace a través del proceso de adaptación (proceso mediante el cual el sujeto se adapta al medio). “El niño no almacena conocimientos sino que los construye mediante la interacción con los objetos circundantes” (Tomado del libro *Psicología de la inteligencia*, 1947).

Según el estudio realizado por Sánchez (2013) “el nivel de inglés de los estudiantes y docentes colombianos no alcanza los rangos esperados por el Ministerio de Educación Nacional MEN y que, en general los resultados indican que el nivel de bilingüismo puede catalogarse como bajo” Esto alienta a hacer parte de la solución de esta problemática y cambiar las concepciones que se tienen al respecto.

La alternativa de cambio y de una nueva visión de estudio, afianzamiento y aprendizaje dentro y fuera del aula de clase con las tecnologías de la información y la comunicación -TIC- es hacer con los niños, jóvenes y padres prácticas innovadoras, a la circulación de saberes a través de las redes pedagógicas, a la investigación, para estar a la altura del reto que nos demanda la apertura del nuevo milenio como es formar estudiantes creativos, críticos, comprometidos y con buen uso de los recursos a su alcance.

La Institución Educativa Santo Tomás de Aquino, atiende estudiantes de la zona urbana y rural; lo que hace que sea una institución demasiado heterogénea en cuanto a los niveles socioeconómicos de su población estudiantil. Por el modelo pedagógico que tiene la institución, (desarrollista) se facilita la interacción entre el desarrollo del currículo y las pedagogías activas que son herramientas pedagógicas para el desempeño de maestros y educandos; ofrece los niveles desde transición hasta el grado once lo que facilita un proceso continuo en la formación integral de los niños y jóvenes, garantizando una adecuada y firme formación en las competencias básicas, laborales, ciudadanas y de convivencia.

Pese a que el idioma inglés se viene implementando hace ya muchos años desde los niveles antes mencionados, es necesario identificar elementos que caractericen una estrategia pedagógica para el uso de moodle en el desarrollo de las competencias comunicativas en inglés como segunda lengua en los estudiantes del grado séptimo de la Institución Educativa Santo Tomás de Aquino del municipio de Guarne, Antioquia, teniendo en cuenta

que los jóvenes aún no alcanzan un buen desempeño, debido a que los educadores que acompañan el proceso en transición y básica primaria sirven todas las áreas del conocimiento sin ser capacitados en el área de Inglés, a esto se suma que no se cuenta con recursos y material adecuado que facilite su aprendizaje, igualmente la intensidad horaria en la institución es: de una hora semanal para transición, primero y segundo; dos horas semanales para los grados de tercero a quinto.

Materiales y métodos

Para la realización de este proyecto se hizo acopio de dos metodologías acordes con las necesidades del momento; una metodología basada en la Investigación Acción Participación (IAP), es un enfoque investigativo y una metodología aplicada a estudios sobre realidades con base en un diagnóstico encontrado a través de diálogos y observaciones en la población objeto de estudio, se pretende valorar las acciones que conducen a procesos de transformación o cambios útiles para mejorar situaciones en la comunidad involucrada.

A partir de la observación, del diálogo y de la reflexión con estudiantes y educadores sobre la utilización de las TIC de una manera dinámica, responsable y asertiva en el mundo contemporáneo dado que los avances y la ciencia hoy en día requieren de instrumentos competitivos al alcance del hombre.

De otro lado la investigación cualitativa paralela a las nuevas tecnologías de la información y la comunicación que

permiten almacenar, analizar y presentar datos como herramienta para la construcción, aprovechamiento y afianzamiento de conceptos en las diferentes áreas del conocimiento.

La población objeto de estudio, estuvo conformada por estudiantes de básica secundaria de la Institución Educativa Santo Tomas de Aquino del municipio de Guarne. La muestra fue constituida por 30 estudiantes del grado séptimo; que corresponde al 16.66% del total de la población estudiantil del grado séptimo de la institución. De esta muestra, 14 son niñas y 16 son niños; cuyas edades oscilan entre los 12 y 14 años.

La técnica utilizada fue la encuesta como fuente importante de conocimiento científico para alcanzar información respecto a la investigación, la observación directa y el diálogo, como uso sistemático de los sentidos en la búsqueda de datos que se necesitan para resolver el problema de investigación.

Después de aplicada la encuesta de se hicieron charlas con los educandos en general donde le explicó el objetivo del proyecto y se resaltó de nuevo la importancia del aprendizaje del inglés en la actualidad. También se tuvo en cuenta el medio que se utilizó para dicho fin como lo es el acceso a la plataforma moodle, se recolectaron los correos electrónicos de los treinta estudiantes participantes para proceder a la matrícula.

Resultados

Ferreiro (1996) sostiene que “los procesos lingüísticos fundamentales en la escritura, tienen como propósito satisfacer necesidades de comunicación individual

y social”. Por lo tanto, el internet, correo electrónico y páginas web están introduciendo cambios profundos y acelerados en la manera de comunicarnos y de recibir información. Y eso es fascinante para cualquier estudioso de la lengua y de los cambios lingüísticos. Pero esos instrumentos no son “democráticos” por sí mismos (tanto como el alfabeto no es democrático, en sí mismo). Exigen, en cambio, capacidades de uso de la lengua escrita más flexibles que las que estábamos acostumbrados a aceptar.

De un total de 180 estudiantes del grado séptimo de la institución Educativa Santo Tomás de Aquino del municipio de Guarne, se encuestó 30 los cuales de forma voluntaria decidieron hacer parte de este proyecto.

1. Del total de estudiantes, el 90% manifiestan querer estudiar Inglés y el 10% no querer hacerlo. Aportando a su vez: porque aprendería más, mejoraría el aprendizaje en el aula tendría mejores oportunidades.

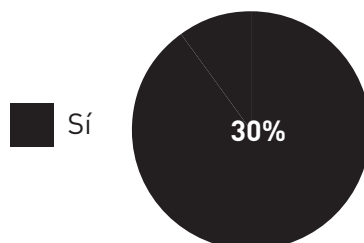
FIGURA 1. Interés de los estudiantes por estudiar inglés.



2. El total de los estudiantes consideran importante el aprendizaje del inglés en la vida, pues le generaría mayores posibilidades de empleo y lo consideran una herramienta fundamental en el mundo contemporáneo.

FIGURA 2. Reconocimiento de la importancia del inglés.

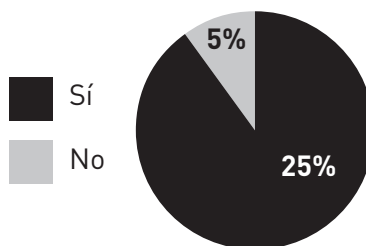
¿Consideras que el inglés es importante para tu vida?



3. Cinco de los estudiantes encuestados equivalentes al 16.6% manifiestan estudiar inglés por fuera de la Institución con un 83.4% que no lo hacen.

FIGURA 3. Estudio de inglés extra curricular.

¿Estudias inglés por fuera de la institución?



4. Un 43.3% de la población encuestada utiliza algún medio tecnológico en el aprendizaje del Inglés mientras que el 56.7% no lo hacen.

FIGURA 4. Uso de medios tecnológicos.

¿Usas algún medio tecnológico para estudiar inglés por tu cuenta?

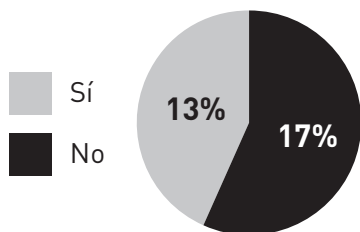
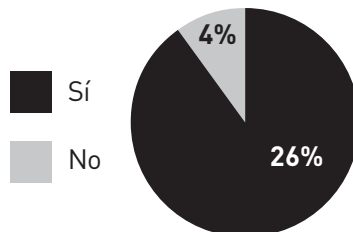


FIGURA 6. Recursos tecnológicos en casa.

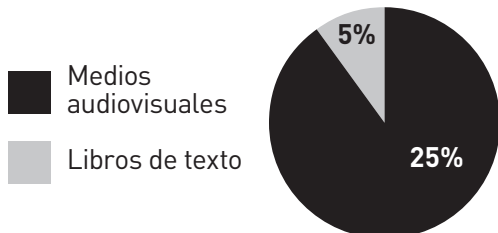
¿Cuentas con computador y acceso a internet en tu casa?



5. El 16.6% de los estudiantes consideran que aprenden más fácil inglés utilizando libros de texto, mientras que el 83.4% de los encuestados emplean medios audiovisuales.

FIGURA 5. Formas de aprendizaje.

¿Cómo crees que aprenderías más fácil el inglés?

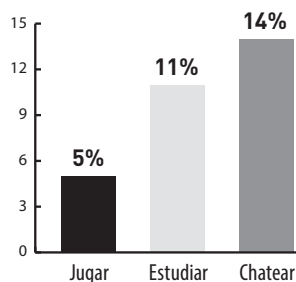


6. El 86.6% de los encuestados cuentan con equipo de cómputo e internet en sus hogares; mientras que el 14.4% restante no cuentan con ninguna de estas herramientas.

7. El 16% de los estudiantes usan la herramienta para jugar, el 36% la usan para estudiar y el 46% para chatear.

FIGURA 7. Uso de los recursos tecnológicos.

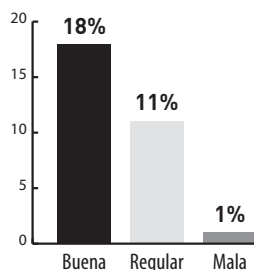
¿Para qué usas frecuentemente este medio?



8. Consideran la educación virtual: buena el 60%, regular el 36.6% y mala el 3.4%.

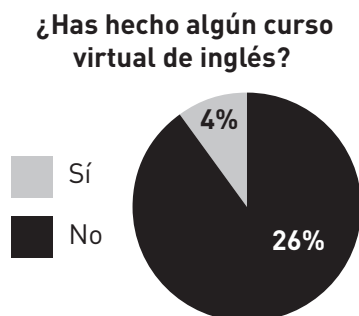
FIGURA 8. Opinión sobre la educación virtual.

¿Cómo consideras la educación virtual?



9. Del total de los encuestados, un 13.3% han realizado algún curso virtual y el 86.7 % no lo han realizado.

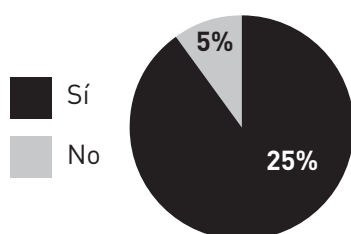
FIGURA 9. Estudio virtual de inglés.



10. Manifiestan continuar afianzando contenidos a través de cursos virtuales el 83.3% de la población, mientras que el 16.7% dice no querer continuar.

FIGURA 10. Interés por afianzar conocimientos.

¿Te gustaría afianzar los contenidos vistos en clase por medio de un curso virtual?



Discusión

Después de realizar la encuesta se puede determinar que los estudiantes del grado séptimo de la institución en un 83.4% tienen conocimiento de lo que es la herramienta tecnológica y su importancia en el aprendizaje de las áreas.

Se evidencia una vez más que los estudiantes tienen intereses y necesidades diferentes en el momento de adquirir conocimientos manifestando actitudes de contradicción al querer utilizar el medio virtual para aprender en las aulas de clase y en no continuar sus afianzamientos por fuera de ella ya que es más interesante para ellos chatear y conseguir amigos a través de las redes sociales, están en la honda, es la moda.

Con los resultado que arroja la encuesta espacialmente en los numerales del cinco al diez queda aún más claro que es necesario generar hábitos de estudio y de buen aprovechamiento de los medios tecnológicos en la educación, igualmente generar conciencia en los jóvenes y padres familia de que los avances tecnológicos permiten y favorecen el acercamiento al conocimiento; de ahí la importancia y utilidad de ejecutar proyectos en pro de una generación motivada por el saber.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ferreiro, E. (1997). *La revolución informática y los procesos de lectura y escritura*. Estudios Avanzados 11 (29). pp. 277-85.
- Ley de TIC. Ley 1341 del 30 de julio de 2009. Recuperado de: www.mintic.gov.co/portal/604/articles-3707_documento.pdf
- Ministerio de Educación Nacional. *Colombia bilingüe*. Recuperado de: www.mineduacion.gov.co/1621/article-97495.html
- Ministerio de Educación Nacional. *Programa nacional de bilingüismo Colombia, (2004–2019)* Recuperado de: www.mineduacion.gov.co/1621/articles132560_recurso_pdf_programa_nacional_bilinguismo.pdf.
- Sánchez, A. (2013). *Bilingüismo en Colombia*. Recuperado de: www.banrep.gov.co/sites/default/files/publicaciones/archivos/dtser_191.pdf.

EDUCACIÓN AMBIENTAL Y ORDENAMIENTO TERRITORIAL, EJE DE LAS NORMAS TÉCNICAS DE SOSTENIBILIDAD PARA LOS DESTINOS TURÍSTICOS

*Environmental Education and Zoning,
Axis of Sustainability Technical Standards for Tourist Places*

Fernando Gutiérrez Fernández*
Natalia Restrepo Sánchez*

* Doctor en desarrollo, sostenibilidad y ecodiseño de la Universidad Politécnica de Valencia. Docente de la Universidad El Bosque. Bogotá, Colombia.

gutierrezluisf@unbosque.edu.co

** Magíster en gestión ambiental de la Pontificia Universidad Javeriana. Docente de la Universidad El Bosque. Bogotá, Colombia.

restreponatis@unbosque.edu.co

RESUMEN

Colombia es un país con un gran potencial turístico debido a su riqueza natural. En los últimos años se han venido realizando iniciativas para lograr destinos turísticos sostenibles; en ese marco, se han desarrollado las Normas Técnicas Sectoriales de Turismo Sostenible o NTS TS, que están enfocadas en la construcción de sistemas para la sostenibilidad que servirán para gestionar estos lugares. Dentro de las normas técnicas, se encuentran dos que están enfocadas en los destinos de playa y de interior. El presente artículo muestra dos elementos fundamentales para la implementación de las normas técnicas en los destinos tanto de playa como de interior, que son la educación ambiental y el ordenamiento territorial.

Palabras clave: turismo, ordenamiento territorial, educación ambiental, normas técnicas sectoriales.

ABSTRACT

Colombia is a country with great tourism potential thanks to its natural wealth. In recent years it has been doing efforts to achieve sustainable tourism destinations, in this framework, Technical Standards for Sustainable Tourism or TS ST have been developed, which are focused on building systems for sustainability that will serve to manage these places. Within the technical standards, there are two of them that are focused on the beach and inland destinations. This article shows two fundamental elements that are focused on the implementation of technical standards in locations both inland and beach, they are environmental education and zoning.

Key Words: Tourism, Zoning, Environmental Education, Technical Standards.

Introducción

Colombia es uno de los países más ricos en cuanto a recursos naturales, la diversidad medioambiental de Colombia representa el 10% de la biodiversidad mundial total. En Colombia, cerca del 56% del territorio se encuentra cubierto de bosques, de 114 millones de hectáreas con que cuenta el país, alrededor de 64 millones están cubiertas por bosques naturales. Colombia ocupa en el mundo, el primer lugar en número de especies de aves (1721) y de orquídeas (3000), el segundo en número de especies de mamíferos (50000) y anfibios (407) y el tercero en número de especies reptiles (383). (Mojica Sánchez, Claudia Lucia, 2009).

Esta gran biodiversidad ha originado que en Colombia se vea esto como una gran oportunidad económica y de desarrollo turístico. De hecho, el Plan Sectorial de Turismo 2008-2010 recogió las iniciativas formuladas en el Plan Nacional de Desarrollo del período “Estado comunitario: desarrollo para todos” y propuso como objetivo, mejorar la competitividad de los destinos y de los productos turísticos de tal manera que las diferentes regiones y el país en general perciban un aumento sustancial de sus ingresos, se incremente la participación de las comunidades en la prestación de los servicios turísticos, se contribuya a la generación de riqueza cuya distribución equitativa se haga palpable en la mejora de la calidad de vida de los residentes. Para poder desarrollar este proceso de mejora de la competitividad, los destinos turísticos de Colombia trabajaron en crear las verdaderas ventajas en el esquema de lo que se conoce como la

tríada regional: conectividad, compromiso cívico y calidad de vida.

Posteriormente en el Plan Nacional de Desarrollo 2011-2014, se dedicó un capítulo al sector turístico titulado “Turismo como motor del desarrollo regional” y se establece que como parte del compromiso nacional por alcanzar un turismo altamente competitivo, se hace necesario profundizar en materia de aumento de los estándares de calidad de prestadores y destinos turísticos.

En ese sentido se deben desarrollar procesos de educación de la comunidad anfitriona y del visitante, en donde se avance hacia una renovación inteligente del arte de vivir y se logre de esta forma la convivencia, restituyendo la comprensión del valor de la naturaleza y contribuyendo a la equidad social y la diversidad cultural. Educar es favorecer el progreso humano, pero el de toda la humanidad, no el de una pequeña parte privilegiada a costa del resto, como viene sucediendo históricamente (Villaverde, M. N. 2009).

Destinos turísticos sostenibles

A lo largo de los últimos tiempos han surgido un conjunto de instrumentos para realizar una gestión y planificación, con la finalidad de controlar el desarrollo de los destinos turísticos de cara al presente y al futuro, incluyendo unos criterios de sostenibilidad dentro de su gestión. Estos instrumentos se pueden dividir en dos grandes grupos: la planificación turística y territorial, y los sistemas de gestión ambiental. (Romagos, F, y Cuétara L. 2001).

En Colombia, se han venido construyendo sistemas de gestión de los destinos turísticos que incluyen un gran componente de ordenamiento territorial y que buscan que los lugares que reciben la afluencia de turistas sean más sostenibles y que mejoren la calidad de vida de las comunidades anfitrionas.

Desde el 2006 se han establecido una serie de normas de turismo, que conlleven a la prestación de un servicio de calidad que a su vez propende por lograr un desarrollo sostenible.

Estas normas sectoriales de turismo, incluyen el componente territorial en el cual se busca ordenar el territorio en cuatro bloques básicos que son: la protección ambiental, el desarrollo social, la conservación del patrimonio cultural y la promoción de una economía solidaria.

Las normas de destinos turísticos sostenibles, están influenciadas por los principios de la OMT, que publicó en el año 95 la Agenda 21 de la Industria de los Viajes y el Turismo, la cual recogía los principios de la Cumbre Mundial Ambiental de Río de Janeiro, en la cual se insta a las autoridades locales, a empresarios y a la comunidad receptora a planificar y gestionar los destinos bajo los principios del turismo sostenible, incorporando criterios ambientales, socioculturales y económicos de justicia y equidad. (Obando, J. Et al. 2010).

La Gestión para la Sostenibilidad es definida por la Norma Técnica Sectorial de Turismo Sostenible 001-1 (NTS TS 001 -1) como *el conjunto de acciones de carácter político, legal administrativo, de investigación, planificación, protección, coordinación, promoción, interpretación y educación, en busca del mejor aprovecha-*

miento y la permanencia para las generaciones futuras de un destino turístico (NTS TS 01-1: p. 4)¹.

Este nuevo enfoque conlleva un cambio en el modelo turístico hasta hace poco preponderante, el cual era el de masas o *fordista*, muchas veces asociado con el modelo de sol y playa, el cual ha presentado una serie consecuencias en las áreas receptoras, ya que presenta problemas como son las estacionalidad y la concentración territorial.

La reestructuración del modelo de masas o *fordista*, pasa por comprender nuevas necesidades de la demanda, lo cual implica atender los parámetros que Avila y Barrado en el 2005 presenta en la Figura 1.

Se observa como el modelo propuesto, presenta una preocupación por los efectos ambientales, la asunción de externalidades, la integración de los recursos territoriales como atractivo, las acciones de conservación y la diversificación territorial, que son elementos para que se puede ordenar, a través de la planificación el territorio.

Este elemento de planificación, es primordial en aquellas áreas que reciben turismo y que son zonas de reserva, de conservación o que se han convertido en destinos por su riqueza ambiental; esto es de especial importancia en un país como Colombia en donde existen 56 áreas protegidas del ordena nacional, con una superficie de 12.602.320 hectá-

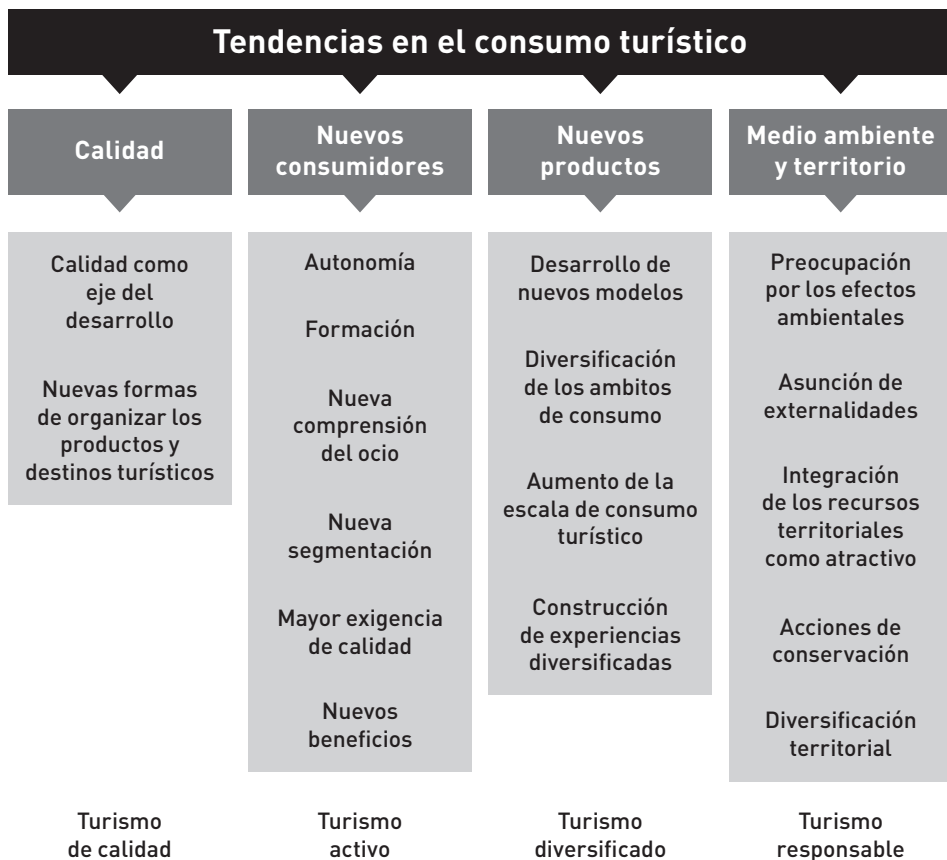
¹ Declaración realizada por el destino turístico de sus intenciones y principios, en relación con su desempeño en los aspectos ambientales, socioculturales y económicos. Proporciona el marco para la acción y para el establecimiento de sus objetivos y metas. Definición en la NTS TS 001-1, adaptada de la NTC-ISO 14001: 2004.

reas, lo que representa más del 12% del territorio del país, además de una amplia red de Reservas Naturales de la Sociedad Civil, que son áreas protegidas privadas establecidas a voluntad de los propietarios de predios dedicados a la conservación de muestras de ecosistemas naturales. En estas reservas, además de la conservación, se pueden tener también sistemas de producción sostenibles, ecoturismo y educación ambiental.

Las estrategias de las áreas protegidas para lograr un desarrollo sostenible,

significa no solo realizar una adecuada gestión del turismo con miras a proteger el territorio y sus riquezas naturales, sociales y culturales, con el consecuente mejoramiento de la economía de las comunidades anfitrionas y el aumento de su calidad de vida; sino que requiere realizar una adecuada planificación territorial, en la cual se debe incluir la educación, ya que como lo promueve el Código Mundial de Ética para el Turismo del 98, se deben adoptar comportamientos responsables de los actores del turismo.

FIGURA 1. Necesidades de recualificación del modelo fordista.



Fuente: Avila, R y Barrado, D. (2005).

El comportamiento responsable, juega un papel esencial en el turismo, más hoy en día que se habla de economía y sociedad de la experiencia, en donde el turista busca sentir, de tal manera que se desplaza a lugares donde puede experimentar esas vivencias. Así pues, para lograr desarrollos turísticos equilibrados será necesario actuar sobre el conjunto de lo que significa el destino, entendido éste como un espacio físico y social con unas determinadas características y calidades que ofrece una yuxtaposición de valores ambientales, territoriales, sociales y culturales cuyo conjunto lo convierten en algo que merece la pena experimentar, que ofrece una vivencia integral al visitante (Avila y Barrado, 2005)

Educación para lograr una ética en el turismo

Ana Isabel Pereira en 2011, en su trabajo el aula abierta en espacios naturales: Una experiencia en el Bosque Ramón Álvarez, propone un enfoque para superar los problemas de contaminación y deterioro ambiental, que se originan en muchas ocasiones por la falta de capacitación en el manejo sostenible de los recursos naturales y su renovación, así como por la no organización de las comunidades para realizar actividades ambientales y culturales para su beneficio.

Dentro del listado de herramientas que propone, se encuentra la de emplear y abordar la iniciativa de educación ambiental desde una perspectiva holística y respetando la diversidad sociocultural de las instituciones participantes. Entendiendo que cada persona es miembro de una

comunidad de partes interdependientes.

Lo anterior, se traduce, que para poder desarrollar y ordenar destinos turísticos sostenibles, se debe entender las necesidades de cada uno de los individuos que componen la comunidad anfitriona e intentar darle una participación activa en la actividad turística, para que se sienta beneficiado por el visitante y no vulnerado.

Esto a su vez implica que tanto el visitante como el anfitrión tengan una gran sensibilización ambiental, concientización ecológica, valoración del ambiente, en donde se construya una conciencia ambiental en donde cada ser humano se identifique como parte de la Naturaleza y en el caso de las comunidades residentes como parte de un territorio que requiere de un ordenamiento diferente que permita su conservación.

En el caso de los turistas, se requiere de una educación para la responsabilidad, de manera que éstos se transformen en consumidores sustentables y respetuosos de la cultura y del medio ambiente local.

Estos principios brindan el marco de partida para proponer un cambio de valores, que dé sus frutos no solo en la formación de las nuevas generaciones, sino que también repercuta en el fortalecimiento de valores, actitudes y comportamientos de la comunidad que circunda. (Pereira, A y Mairena, N. 2011).

Conclusiones

Las Normas Técnicas Sectoriales de Turismo Sostenible de destinos turístico en Colombia (NTS TS 001-1) y la de Destinos Turísticos de Playa (NTS TS 001-2) son guías para implementar en estos sitios modelos de gestión para la sostenibilidad,

en donde se exige que se delimite el área geográfica, con el objetivo de establecer, implementar y hacer seguimiento a un programa de zonificación y uso turístico.

Para el caso de las playas, la norma exige que se identifique y delimiten zonas específicas en su ordenamiento como son: la de servicios turísticos, que es el área destinada al uso comercial y de servicios; la zona del sistema de enlace y articulación del espacio público, que es el área destinada a la movilidad peatonal a través de senderos, plazuelas, jardines o parques lineales; la zona de transición, en donde solo se permiten actividades temporales deportivas y culturales; la zona de reposo, dedicada al reposo de los bañistas; la zona activa, dedicada a la circulación de los bañistas exclusivamente; la zona de bañistas, dedicada exclusivamente para nado y permanencia de los bañistas dentro del mar; zona de deportes náuticos, área destinada a la práctica de los deportes náuticos y la zona de tránsito de embarcaciones. (ver Figura 2).

De igual forma estas normas incluyen dentro de sus requisitos la necesidad de establecer, implementar y mantener un programa de información y sensibilización para visitantes y turistas, orientado a ejecutar, promover y difundir en ellos prácticas adecuadas que contribuyan a la sostenibilidad.

Adicionalmente se solicita que se construyan códigos de conducta, en donde se encuentren los principios que permitan orientar a la comunidad local, a los visitantes y a los prestadores de los servicios turísticos con el objetivo de que las áreas donde se aplique sean lugares enfocados a la consecución del desarrollo sostenible y el mejoramiento de la calidad de

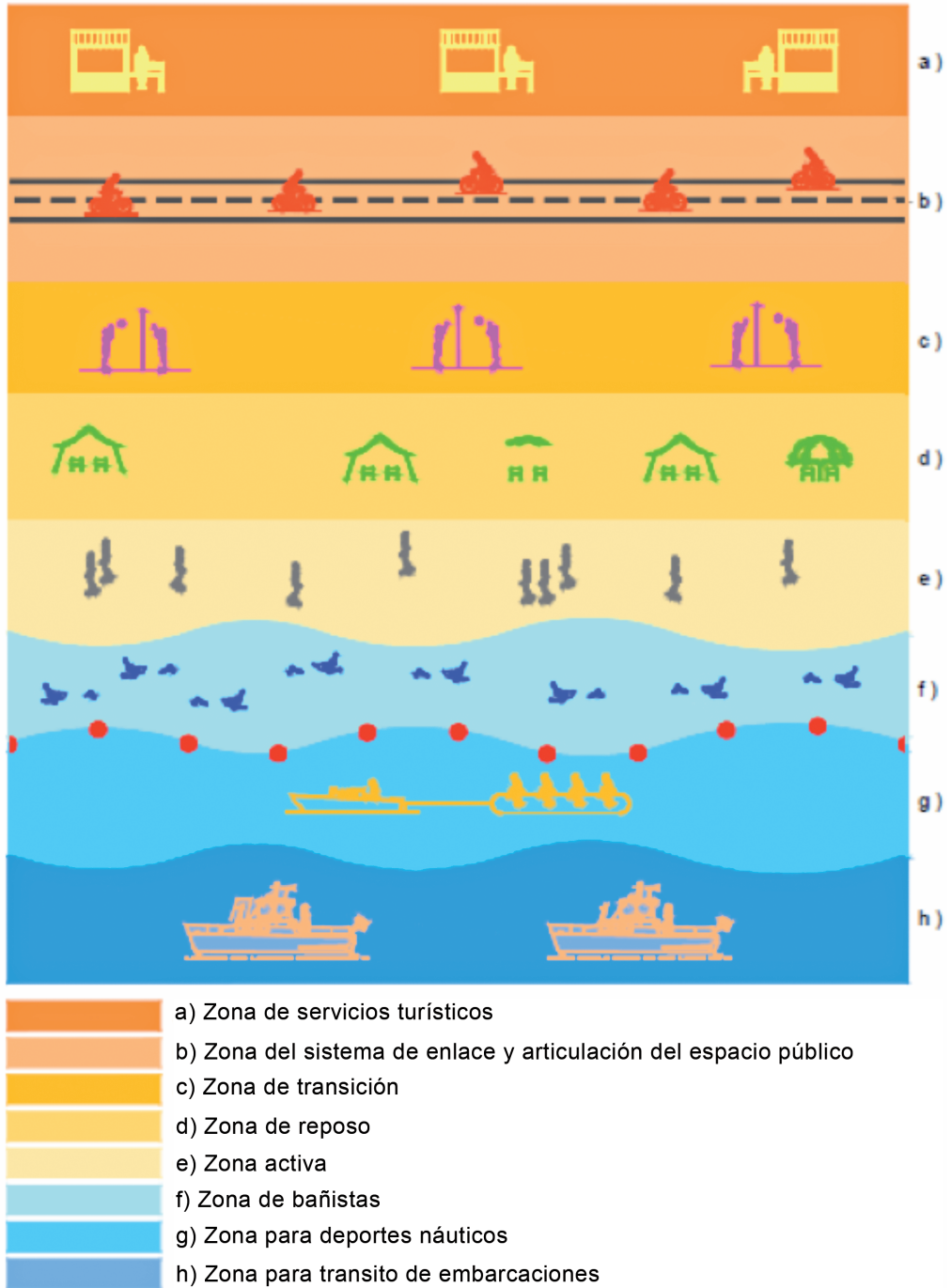
vida de las comunidades anfitrionas.

Por lo tanto, se establece que estas normas técnicas, son elementos articuladores del ordenamiento territorial y de las actividades de educación ambiental que se deben desarrollar en los destinos turísticos que se quieren gestionar de manera sostenible, contribuyen de manera significativa a elevar la calidad de vida de las comunidades anfitrionas y de igual forma permite mejorar la precepción del turista del servicio recibido.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Avila, R. y Barrado, D. (2005). *Nuevas tendencias en el desarrollo de destinos turísticos: marcos conceptuales y operativos para su planificación y gestión*. Cuadernos de turismo. ISSN: 1139-7861, número 15, pp. 27-44.
- Ministerio de Comercio, Industria y Turismo, Viceministerio de Turismo. (2011). *Plan Sectorial de Turismo 2011-2014 "Turismo: factor de prosperidad para Colombia"*. Colombia.
- Mojica, C. (2009). *Situación actual ambiental en Colombia*. Revista CapCua. ISSN: 2145-5643, número 1. Colombia.
- Obando, J. et. al. (2010). *Modelo de sistema de gestión para la sostenibilidad en destinos turísticos*. Anuario Turismo y Sociedad, ISSN: 0120-7555, volumen 11. pp. 175-200.
- Pereira, A. y Mairena, N. (2011). *El aula abierta en espacios naturales: Una experiencia en el Bosque Ramón Álvarez*. Revista Electrónica Educare, volumen XV, número 1, [211-222], ISSN: 1409-42-58.
- Romagos, F., y Cuétara L. (2001). *El desarrollo sostenible en destinos turísticos. Propuesta de un sistema de indicadores de sostenibilidad*. Papers de turisme, ISSN: 0214-8021, número 30, pp. 124-139.
- Villaverde, M. N. (2009). *La educación ambiental, una genuina educación para el desarrollo sostenible*. Revista de educación, ISSN: 0034-8082, número extra 1. pp. 195-217.

FIGURA 2. Delimitación de los destinos turísticos sostenibles de playas.



Fuente: NTS – TS 001-2.

LA SUPERVISIÓN GRUPAL EN LA FORMACIÓN DEL **PSICÓLOGO** EN LAS PRÁCTICAS PROFESIONALES

Group Supervision in the Psychologist Training in the Practicum

Edwin **Vélez Toro***

* Magíster en Educación de la Universidad Católica de Manizales. Director de la Maestría en Psicología de la Universidad San Buenaventura en Medellín, Colombia.
maestria.psicologia@ubmed.edu.co

RESUMEN

Una etapa fundamental del proceso de formación de los psicólogos, tanto en el nivel de pregrado como de posgrado, son las prácticas profesionales; en esta etapa que corresponde a un ciclo de formación en el que se complementa la instrucción teórica con la práctica, es donde se presentan más transformaciones de tipo actitudinal e intelectual, que le permiten al sujeto integrarse o no, en los ámbitos diversos del quehacer laboral del psicólogo.

La supervisión es uno de los pilares del trabajo profesional del psicólogo; adquiere características diferentes en función del ámbito de intervención. Desde el dispositivo de supervisión se trabaja con el equipo como grupo, abordando los conflictos interpersonales, favoreciendo la interdisciplinariedad, la mirada intercultural y en especial como interface entre procesos terapéuticos y formativos, se trabaja estimulando la coproducción investigativa y la mirada reflexiva acerca de las propias implicancias en la tarea.

Palabras clave: psicología, supervisión, equipo, coproducción.

ABSTRACT

One of the fundamental stages in the process of psychology studies, both in graduate and undergraduate level, is the practicum or internship, as it complements the theoretical education with the practice and because most of the intellectual and attitude transformations take place there. The practicum allows the subjects to integrate or not to the different scenarios in the job of psychology.

Supervision is one of the building blocks of the psychologist's professional work; it acquires different characteristics according to the intervention scenario. From the supervising device, the group works as a team, facing the interpersonal conflicts, favoring interdisciplinary work, the intercultural perspective and especially as the interface between therapeutic and educational processes. It is developed stimulating collaborative research and a thoughtful look about the personal implications in the task.

Key Words: Psychology, Supervision, Team Work, Co-Production.

Introducción

En este artículo de reflexión uno de los tantos vestigios que se persigue, tiene que ver con los verdaderos y auténticos alcances de la supervisión en los procesos de acompañamiento a estudiantes en prácticas de psicología de los últimos semestres de formación profesional. Si bien en la antigüedad, según lo describe Platón, la educación tenía un fin frente a la defensa y guardia del Estado “*todos ellos deben quedar al margen de los oficios manuales y dedicarse en forma exclusiva a prepararse para la defensa y el gobierno de la ciudad*” (L. Banchio, 2004), en la era Arcaica (Redondo, 2001) el ideal de educación apuntaba al establecimiento de la armonía entre lo corporal y lo espiritual la *Kalokagathia* (*kalós*: bello y *agathós*: bueno) un educar para la vida.

Algo parecido a lo que plantea Rogers (1987) frente a la redefinición del concepto “educar”. Rogers argumenta que el concepto de educar debe substituirse por el de “relacionarse”. Los supervisores de hoy (asesores de práctica) acompañan y facilitan los procesos de aprendizaje, pero no solo frente a la dimensión del saber y saber hacer, también deben profundizar la dimensión del ser, tal y como lo buscaban los griegos frente a una preparación para la vida, es decir, ir más allá de la educación depositaria de conocimientos, tal y como lo planteaba Paulo Freire.

Una etapa fundamental del proceso de formación de los psicólogos, tanto en el nivel de pregrado como de postgrado, son las prácticas profesionales. “Muchos estados exigen un periodo de experiencia supervisada a los licenciados antes de que éstos puedan obtener su licencia”

(Robiner, Fuhrman y Bobbitt, 2005, p. 31). En Colombia la supervisión, se realiza de varias maneras, las más destacadas, son *la supervisión uno a uno y la supervisión grupal*. Estas formas de supervisar en términos generales, tienen como fin para el practicante “afinar sus habilidades, desarrollar su experiencia en áreas adicionales o poder hacer consultas sobre casos y también puede ser de ayuda para superar los retos emocionales asociados con el trabajo clínico” (Robiner, Fuhrman y Bobbitt, 2005, p. 31).

La *supervisión uno a uno* ha sido el modelo dominante en los programas de psicología de Colombia y ha sido tradicionalmente descrito como un modelo eficaz y del que se obtienen resultados exitosos. Sin embargo, en una institución universitaria privada de la Ciudad de Medellín, la Fundación Universitaria Luis Amigó, se ha venido desarrollando desde 2008 un modelo de supervisión grupal, que cumple con los fines descritos, ya mencionados, por Robiner, Fuhrman y Bobbitt (2005, p. 31) y con las exigencias que realiza el Consejo Nacional de Acreditación de Colombia, evidenciado lo anterior en su Resolución 12737, que le otorgó en 2010 al programa de psicología de dicha Institución, la Acreditación de Alta Calidad; una de sus fortalezas dice “y, en particular, el modelo de acompañamiento en las prácticas de los estudiantes durante los tres últimos semestres, donde se integran los procesos de formación profesional y personal de los estudiantes con la proyección social del Programa” (C.N.A. Resolución 12737).

Por lo tanto, existe la necesidad de pensar y re-pensar en un modelo alternativo al modelo tradicional uno a uno,

que adicional al cumplimiento de los fines plantados por Robiner, Fuhrman y Bobbitt (2005, p. 31), favorezcan otros elementos que se interponen en el proceso formativo, parafraseando a Morín, elementos hologramáticos interpuestos en la complejidad del proceso formativo que no acaba, que no está escrito.

En la supervisión grupal, el sentido y el método empleado coincide con lo que Edgar Morín define del método, visto este como “el camino, ensayo generativo, estrategia *para y del pensamiento*”. (Morin, 2002. p. 16). El método desde la complejidad nos invita a transitar la experiencia de la pluralidad y la incertidumbre. No precede a la experiencia, emerge durante ella y se presenta al final como un camino que nunca se transitará de la misma manera. En este espacio de acompañamiento formativo se incorpora el error, se aprende de él, interroga y confronta con certezas y verdades a supervisor y supervisados. La supervisión respeta el misterio, incluye lo que se “resiste a los esfuerzos de la racionalidad y de la existencia inconmensurable de dimensiones y realidades fuera de la norma” (Morin, 2001. p. 26) y esto mismo aparece en los encuentros de supervisión grupal, estos encuentros contienen el conocimiento y acción, necesita del pensamiento colaborativo y solidario, entre los supervisados y el supervisor, sostienen la tensión entre lo uno y lo múltiple, entre lo planeado y la novedad, entre el sujeto y el colectivo.

La supervisión grupal es entonces “un dispositivo que se construye desde diferentes modalidades y ámbitos de intervención, textos y contextos, espacios y participantes” (Fernández. 2007. p. 1). Esta es definida como una co-visión: *mi-*

rar con otro la tarea, en un camino que se recorre al andar, se sostiene en una ética del autocuidado, como un proceso que adquiere una doble responsabilidad: cuidar al paciente, grupo, institución, comunidad con la cual el profesional trabaja y también procurar el cuidado del psicólogo que opera en esos ámbitos; es por ello que el supervisor utiliza distintas estrategias que permiten generar saltos hacia la complejidad, agregar dimensiones hasta entonces ocultas para las personas que supervisa, teniendo claro, pero muy claro que este proceso no se agota nunca, ni teórica, ni metodológicamente.

En el desarrollo del proceso de intervención psicológica, la supervisión propicia la relación dinámica entre las teorías y las prácticas motivando una actitud investigativa, pero ¿Cuál es el marco teórico que ilumina las problemáticas que hay que fortalecer para trabajar las situaciones fenomenológicas que una comunidad plantea? A este interrogante decía Ignacio Martín-Baró: “que no sean los conceptos los que convocan a la realidad, sino la realidad la que busca los conceptos; que no sean las teorías las que definen los problemas de nuestra situación, sino que sean esos mismos problemas los que reclaman y, por así decirlo, elijan su propia teorización” (Martín-Baró. 1998. p. 314) En clave de lo complejo, la perspectiva de la complejidad nos permite analizar cada situación como un holograma de procesos macro-sociales e institucionales, ampliando y reduciendo niveles de análisis, a manera de un “*zoom multidimensional*”. (Najmanovich. 2006. p. 41)

Regresando a la principal reflexión de este artículo y sus emergentes, el

supervisor en el proceso de auténtica formación debe crear un clima de aceptación en el grupo, es rescatar las reflexiones y experiencias con las comunidades, ya que estas comunidades y las personas con las que se trabaja poseen saberes de experiencia, saberes prácticos ligados al hacer, acompañados por mayor o menor nivel de reflexión sobre sí mismos. Dichos saberes que deben ser incorporados, valorados, tenidos en cuenta. Ello no quiere decir que debamos quedar apegados a ellos acríticamente. Dice Paulo Freire: “El respeto al saber popular implica necesariamente el respeto al contexto cultural, punto de partida para el conocimiento que se va creando del mundo.”(Freire, 1999, p. 82)

Si bien la supervisión es definida como una co-visión. Para Fernández, es la “Posibilidad de aprender, escuchar, analizar, desde el respeto a las diferencias, atravesados por incertidumbres y falta de certezas” (Fernández, 2005. p. 43), en otras palabras, el supervisor en el proceso de facilitación de las competencias debe desarrollar tres condiciones fundamentales como lo señala Rogers (1985), para el éxito de toda relación humana:

- **Autenticidad**
- **La aceptación incondicional**
- **La empatía**

La autenticidad

En la supervisión de las prácticas quien ejerce el rol de facilitador en la relación supervisor - supervisado, debe mostrarse tal como es, sin pretender desempeñar un papel directivo, expresando en forma transparente sus propios conocimientos y

sentimientos. Esto implica que la persona tiene que empezar por aceptarse a sí misma, es decir, si procuramos comunicarnos con alguien desde nuestro centro interno (la esencia) conseguimos tocar al otro en su propio centro y así podemos hablar de verdaderos procesos de aprendizaje.

La aceptación incondicional

En la relación supervisor – supervisado hay que aceptar al otro con todas sus características, nos gusten o no, valorándolo como esa persona única que es, sin intentar amoldarlo a nuestros propios criterios. Se ha aprendido por propia experiencia que el camino al cambio pasa por la aceptación de lo que se es. Esto implica, a veces, tener que aceptar su hostilidad, su enojo y su crítica peyorativa. Cuanto más comprendido, acompañado y aceptado se sienta el supervisado por su supervisor, más fácil le resultará abandonar sus mecanismos de defensa y comenzar un auténtico proceso de aprendizaje.

La empatía

En la relación supervisor – supervisado hay que esforzarse en vivenciar la situación y los sentimientos de la otra persona, procurar introducirse dentro de ella hasta el punto de poder intuir aquello que ella misma no ve. Se trata de no sentirse deprimido por su depresión, ni angustiado por su angustia, lo ideal es poder entrar en el mundo privado del otro y ver sus sentimientos, motivaciones, conocimientos y aprendizajes sin juzgar ni evaluar, tal como él los ve, para poste-

riormente orientarlo teórica y metodológicamente en términos de competencias interpretativas, argumentativas y propositivas. (Rogers, 1985, p. 98).

Metodológicamente en esta investigación busca determinar lo crítico, lo abierto y lo complejo del proceso formativo en las prácticas profesionales la obra de conocimiento, se puede decir lo siguiente, en cuanto a lo abierto abre la posibilidad de enlazar disciplinas y discursos como la psicología, la pedagogía y la filosofía, que se tendrán en cuenta y que además, dará un lugar fundamental a la palabra de los actores implicados en el proceso de formación del mundo universitario (estudiantes-supervisados y asesores-supervisores del programa de psicología de la Funlam), con la aplicación de instrumentos cualitativos tales como, una entrevista semi-estructurada con preguntas abiertas y cerradas, la observación participante, grupos focales. Lo crítico tiene que ver con el apoyo en la epistemología de la complejidad, en el cuestionamiento de los abordajes disciplinares causalistas inspirados en el determinismo de las llamadas ciencias naturales, para migrar hacia una perspectiva no reduccionista que no solamente convoque a los distintos discursos y autores concernidos, sino que le dé además la palabra a los propios actores sociales implicados en el proceso de formación y se pregunte por su posibilidad de devenir como agentes sociales activos y protagonistas de sus propias transformaciones y en referencia a lo complejo no implica la negación de los aportes que hacen los enfoques disciplinares y las herramientas metodológicas en las que se apoyan sino que permite construir una visión

holística e integradora que no solamente convoca a las disciplinas sino que permite introducir la pregunta por lo político y lo ético de la tarea investigativa.

En este orden de ideas en los momentos de indagación se evaluaron tres grandes ejes en la percepción vivencia de los actores por medio de una entrevista semi-estructurada, la revisión documental de la evaluación de las prácticas a los 40 estudiantes (practicantes – supervisados) y un grupo focal con los 14 docentes (asesores – supervisores de práctica):

- **Los procesos cognitivos al iniciar y al terminar la fase práctica**
- **Las emociones al iniciar y al terminar la fase práctica**
- **Los comportamientos al iniciar y al terminar la fase práctica**

Consiste en considerar categorías típicas diferentes entre sí (nivel octavo, décimo y los asesores - supervisores) que poseen gran homogeneidad respecto a que los dos primeros se encuentran en la fase práctica y el tercer grupo supervisan las prácticas. Lo que se pretende con este tipo de muestreo es asegurar que los estratos de interés estarán representados adecuadamente en la muestra.

Cuando se llegó a la pregunta de investigación, se exploró un elemento problemático, y es que se supone pero no se sabe, a menos no se encuentra claramente documentado, cómo la experiencia de práctica (tanto la acción práctica como la supervisión) transforma al estudiante de psicología en profesional y más aún, que la transformación es evidente, pues como

supervisores (asesores) vemos cambios manifiestos en lo cognitivo, en lo emocional y en lo comportamental.

A esto se podría decir que es similar al cambio entre la minoría de edad y la mayoría de edad Kantiana, guardando unas justas proporciones, pues sé que es una tremenda exageración. Dicho esto el estudiante de psicología ha recibido durante más de 3 años en la fase de los saberes fundantes y por medio de un currículo una instrucción sobre las teorías que ilustran el comportamiento humano normal y anormal, y si bien existe un entendimiento de dichos procesos o un conocimiento básico como lo plantea Paul Ricoeur, (2000), es evidente o al menos aparente que el estudiante, en el ingreso a la experiencia vital de prácticas le es muy difícil “servirse del propio entendimiento”, tal y como se refleja en la respuesta aportada por uno de los entrevistados del nivel 8 de prácticas [*la verdad yo siento como si no supiera nada, es como si se me hubiese borrado todo lo que aprendí en clase*]. Es por ello que en lo observado, los componentes del acompañamiento del supervisor, la interacción con pares, el trabajo práctico y el encuentro con las realidades de las comunidades con las que interactúan, lo lleva aparentemente a una situación de conflicto entre sus preceptos y la realidad, pero esta experiencia a su vez, permite que su discurso profesional empiece a emerger por efecto del tránsito entre explicar, comprender e interpretar tal y como lo plantea Paul Ricoeur. Este tránsito le permita llegar a esa “mayoría de edad” en la que se sirve de su entendimiento para obrar autónomamente.

Afirma Morín, en su libro *Los siete saberes necesarios para la educación del*

futuro (1999). “Cualquier conocimiento debe contextualizar su objeto para ser pertinente”, es decir no se puede pensar por separado en clave de formación, quiénes somos de un dónde estamos; de dónde venimos a dónde vamos. Visto así, la formación es un asunto de búsqueda de lucidez, entendida ésta como la liberación de los conocimientos enciclopédicos que aporta el currículo (Minotauro), puesto que en definitiva, la lucidez hace referencia al correcto entendimiento de las cosas. Y termina Morín ratificando que la formación es un asunto capital, que permite “armar a cada uno en el combate vital para la lucidez” (Morín, 1999, p. 17).

Como una conclusión inicial en el trasegar de este artículo frente al papel de la supervisión grupal. El desarrollo en clave de formación en los encuentros de supervisión grupal, se puede definir como un espacio de sostén para la planificación, desarrollo y evaluación de los momentos de inserción, del supervisado a sus procesos de ágora bio – grafica de la formación integral. Donde la emergen las diferencias entre lo teórico y lo práctico, el paso de lo instruccional a lo formativo en la formación del psicólogo; aquí el principio dialógico nos aporta elementos de comprensión más profunda, toda vez que las dualidades entre las teorías y las realidades que se intervienen, no se limita forzar las realidades con el fin de validar las teorías, esta praxis presenta otros elementos de análisis, ya que no son las teorías las que dictaminan la intervención, es la realidad, individual, colectiva y cultural la que indica las teorías que permiten la comprensión y posterior interpretación.

Desde el dispositivo de supervisión se trabaja con el equipo como grupo las

competencias que se deben adquirir en los procesos de formación abordando los conflictos interpersonales, favoreciendo la interdisciplinariedad, la mirada intercultural, la co-visión de los fenómenos, los marcos teóricos y metodológicos que soportan nuestras competencias en el quehacer profesional, además este tipo de dispositivos estimulan la coproducción investigativa y la mirada reflexiva acerca de las propias transformaciones personales y profesionales sostenidas en la ética del auto - cuidado.

Otro momento importante a tener en cuenta es el cierre y despedida del equipo del campo de trabajo, que implica la evaluación del desarrollo del proceso de supervisión y la posibilidad de nuevas aperturas. Aquí también se juegan dimensiones socio-cognoscitivas y afectivas. El trabajo con los grupos de supervisados genera redes y por ello genera afectos que se despliegan con racionalidad y tiempos a veces diferentes a los que marcan los procesos formales.

Finalmente aquí la ética del cuidado se opone, como dice Leonardo Boff, a la ética de la conquista, el cuidado “permite la eclosión de la inteligencia y el afecto, es orientador anticipado de todo comportamiento” El cuidado supone respeto a la autonomía, a la autogestión, a lo diferente (Boff, 2003, p. 23).

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Accorinti, Stella. (2004). *Máscaras para el laberinto de la “Bildung”: cómo se llega a ser lo que Adriadna es*. México: Utopía y Praxis Latinoamericana.

Amador, Luis Hernando, (2004). *Educación, Sociedad y Cultura*. Manizales: Centro Editorial U.C.M.

Bandura, Albert. (1987). *Aprendizaje social*, España: Alianza Editorial.

Bleger, José. (1985). *Entrevista y grupos, en temas de psicología*. Buenos Aires: Nueva Visión.

Bruner, Jerome. (2000). *La educación, puerta de la cultura*. Madrid: Editorial Visor.

Bruner, Jerome. (1987). *Actos de significado. Más allá de la revolución cognitiva*. Madrid: Editorial Alianza.

Drucker, Peter. (1994). *La Sociedad Postcapitalista*. Bogotá: Editorial Norma.

Freire, Paulo. (1987). *Educación como práctica de la libertad*: México: Siglo XXI Editores.

Flórez, Ochoa Rafael. (1997). *Hacia una pedagogía del conocimiento*. España: Editorial McGraw Hill.

Gadamer, Hans-Georg. (2006). *Verdad y método II*. España: Ediciones Sígueme.

Hernández, Gerardo. (1998). *Paradigmas en Psicología de la educación*. México: Paidós.

Marín, Beatriz, Tamayo Gonzalo. (2008). *Currículo integrado: aportes a la comprensión de la formación humana*. Colección maestros número 6. Universidad Católica Popular de Risaralda.

Martínez, Miguel. (1999). *La Psicología humanista, un nuevo paradigma*. México; Editorial Trillas.

Martínez Sierra, Ricel. (2005). *Reflexiones en torno a la formación del psicólogo de hoy*. Santiago de Cuba: Universidad de Oriente.

Maturana, Humberto. (1998). *Formación humana y capacitación*. Santiago de Chile: Dolmen Ediciones.

Meirieu, Philippe (2004). *En la escuela hoy*. Barcelona: Editorial Octaedro.

Morin, Edgar (1999). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. París, Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.

Morin, Edgar (1999). *Introducción al pensamiento complejo*. Barcelona: Gedisa.

Redondo, Emilio (2001). *Introducción a la Historia de la Educación*. Barcelona. Editorial Ariel.

Ricoeur, Paul (2006). *El conflicto de las interpretaciones: ensayos de hermenéutica*. México: Fondo de Cultura Económica.

- Rogers, Carl (1985). *Terapia, personalidad y relaciones interpersonales*. Buenos Aires: Editorial Nueva Visión.
- Rogers, Carl (1985). *Libertad para el aprender*. Buenos Aires: Editorial Nueva Visión.
- Rogers, Carl (1987). *Grupos de encuentro*. Buenos Aires: Editorial Nueva Visión.
- Sacristán, Gimeno (1996). *El currículum: una reflexión sobre la práctica*. Madrid: Morata.
- Seiffert, Helmut (1977). *Introducción a la teoría de la ciencia*. Barcelona: Editorial Herder.
- Piaton, Georges (1979). *Aportación de la psicología y del psicoanálisis en las concepciones de educación escolar*. Madrid: Editorial Nancea.
- Pichon Rivière, Enrique (1978). *Del psicoanálisis a la psicología social*. Buenos Aires: Editorial Nueva Visión.
- Quiroga, Ana (1990). *Enfoques y perspectivas en psicología social*. Buenos Aires: Ediciones Cinco.
- Vasco, Carlos Eduardo (1990). *Tres estilos de trabajo en las ciencias sociales*. Bogotá: CINEP.
- Videla, Mirta (1994). *Prevención: intervención psicológica en salud comunitaria*. Buenos Aires: Ediciones Cinco.
- Zemelman, Hugo. (2007). *El ángel en la Historia: determinación y autonomía de la condición humana*. Barcelona: Editorial Anthropos.
- Quezada Zevallos, Jenny (1995). Retos en la docencia universitaria del Siglo XXI. *Revista Consensus*, Universidad Femenina del Sagrado Corazón. Vol 9, número 10. pp. 1 – 17.
- Quintero, J. Muñoz, J. F., Munévar. R. A. (2002) Construcción de teoría a partir de la investigación-acción en el currículo para la formación de educadores. En: *Revista Reencuentro* número 34. Impresa y electrónica: www.cueyatl.uam.mx/~cuaree/no34/index.html, pp. 54-63. ISSN 0188-168X.
- Robledo Gómez, Ángela María (2008). La formación de psicólogas y psicólogos en Colombia. *Univ. Psychol.* Bogotá, Colombia V. 7 No. 1 PP. 9-18 enero-abril de 2008. ISSN: 1657-9267.
- Sanz Ferramola, Ramón (2005). La ética y los saberes de recursividad en la formación de Psicólogos/as. *Fundamentos en Humanidades Universidad Nacional de San Luis*. Vol. 1, número 1 (11/2005) pp. 89/99.
- Viveros Chavarría, Edison (2003). La alteridad: un encuentro de rostros en el pensamiento de Emmanuel Levinas. En: *Revista Fundación Universitaria Luís Amigó*, Medellín: Funlam, Vol. 6, número 7-8. p. 27-33.
- Zabalza Beraza, M. A. El Practicum en la formación universitaria: estado de la cuestión. *Revista de Educación*, 354. Enero-abril de 2011, pp. 21-43.

REVISTAS

- Crocchi, Mario (1995). Comunicación leída en la Sesión Inaugural de la Sociedad de Psicología de Buenos Aires – Mayo 7 de 1909. Originalmente publicada en *Anales de la Sociedad de Psicología de Buenos Aires* vol. 1, pp. 37-52, 1910. *Revista Electro neurobiología*. Vol. 3 (1), pp. 1-17.
- Habermas, Jürgen (2010). *Ciencia y técnica como ideología*. ISSN: 9788430948505.
- Ruiz, Maritza, Jaraba, Bruno, y romero-Santiago, Lidia (2008). La formación en psicología y las nuevas exigencias del mundo laboral: competencias laborales exigidas a los psicólogos. *Psicología desde el Caribe. Revista Universidad del Norte*. Número 21: pp. 136-157.
- Banchio, Laura M (2004). *La educación según Platón*. En Laviticus. Disponible en: www.luenticus.org/articulos/04D001/index.html. Extraído el 16 de junio de 2011.
- Ricoeur, Paul: “Historia Y Narratividad”: Capítulo ¿Qué es un texto? y el capítulo Para una teoría del discurso narrativo. Disponible en: www.books.google.com.co. Extraído el 16 de junio de 2011.
- Parisi, Elio Rodolfo (2011). Conferencia: Universidades Públicas en Argentina y La Formación del Psicólogo. *Revista Electrónica de Psicología Política* Año 9, N° 25 – Marzo/Abril de 2003.

CIBERGRAFÍA

LA MUJER RURAL Y SU RELACIÓN CON LA **ESCUELA** **CAMPESINA:** UNA REFLEXIÓN ACTUAL SOBRE MUJERES OLVIDADAS

*Rural Women and their Relationship with Rural School:
A Current Reflection on Forgotten Women*

María Victoria Aristizábal Villada*
Gloria María López Arboleda**

* Especialista en intervenciones psicosociales. Trabajadora Social, estudiante de Maestría en Intervenciones Psicosociales de la Fundación Universitaria Luis Amigó.
viaristizabal@yahoo.es

** Magíster en Psicología. Psicóloga clínica. Docente e investigadora de la Facultad de Educación y de la Escuela de Posgrados de la Fundación Universitaria Luis Amigó. Pertenece a los grupos de investigación Educación e Infancia de la Facultad de educación y familia, desarrollo y calidad de vida del Programa de Desarrollo Familiar de la Fundación Universitaria Luis Amigó.
gloria.lopezar@amigo.edu.co

RESUMEN

El presente artículo reflexivo, se comprende como un trabajo teórico-descriptivo de tipo documental; para su elaboración se realizó un proceso de rastreo, organización, sistematización y análisis de información sobre el tema de la mujer rural y la escuela campesina. Posteriormente se enfatizó en la tarea de sintetizar, comunicar y reflexionar, con el objetivo de propiciar una discusión crítica sobre el fenómeno y poder vincular el conocimiento teórico con los hallazgos principales de la investigación La Mujer Rural y la Escuela Campesina Agroecológica, un estudio sobre la vida cotidiana de las mujeres campesinas del Municipio de Marinilla, Antioquia, Colombia, el cual se realizó en el marco de la Maestría en Intervenciones Psicosociales de la Fundación Universitaria Luis Amigó, de la ciudad de Medellín, Antioquia.

Palabras clave: mujer rural, escuela campesina, educación popular.

ABSTRACT

This thoughtful article, it is understood as a descriptive theoretical work of documentary; developing a process for tracking, organizing, systematizing and analyzing information on the subject of rural women and the rural school was conducted. subsequently emphasized the task of synthesizing, communicating and thinking, in order to thus facilitate a critical discussion of the phenomenon and to link theoretical knowledge with key research findings the Rural women and Agroecológica Peasant School, a study on daily life of peasant women township Marinilla, Antioquia, Colombia, which was performed as part of the Masters in Psychosocial Interventions Fundación Universitaria Luis Amigó, in Medellín, Antioquia.

Key Words: Rural Women, Rural School, Popular Education

Introducción

La problemática de la mujer rural en Colombia, al igual que en el resto de Latinoamérica, aparece configurada por la diferenciación entre el espacio urbano y el espacio rural, el cual determina en buena parte los problemas de equidad y pobreza que azotan a la región; en nuestro país la diferencia que se presenta, entre la población urbana y la rural, es abismal. (Correa, 2010, p. 2)

Dicha situación se evidencia respecto a la calidad, oportunidad y pertinencia de los servicios que se les prestan, el acceso y el goce efectivo de sus derechos como ciudadanas, los niveles de participación y de reconocimiento en los espacios de decisión y representación local, así como el acceso a procesos de formación incluyentes, pertinentes, contextualizados y a su medida, que les permita la aprehensión de nuevas herramientas para avanzar en la tarea de salvaguardar la actividad productora de alimentos, la defensa y permanencia de la actividad campesina y sus territorios; así como su contribución con la transformación de sus realidades como sujetos sociales y las de las comunidades que integran.

Según lo expresa Correa (2010):

La educación de la mujer campesina debe orientarse de acuerdo con los contextos específicos que la rodean, no se trata de recrear en el campo la misma educación que en la ciudad, porque la mujer campesina responde a los roles de trabajadora del campo, constructora de comunidades, madre cabeza de familia y a la vez debe asumir su condición de vida dentro del marco de la producción de la tierra. Una educación que olvida

este componente termina por descartar el proceso de educación, haciéndolo inútil. (p. 3).

La historia de un interés que tiene una huella ancestral

El recuerdo inexorable se ha anidado para siempre en ella, en todo su ser, en lo más profundo de sus entrañas; en toda su vida; viene y se va como un indudable sortilegio, que juega siempre a quedarse, a permanecer, a no dejarse arrinconar y a reclamar una presencia vívida e incommensurable, como aquella que reclama el mismo sol al despuntar el día cada mañana, sobre el inmenso universo.

Se quedó para siempre en la memoria, en el espacio; no quiso ausentarse, y hoy es el recuerdo irrefutable de una presencia diminuta y latente, que de una manera especial se quedó prendada a mi ser, como un símbolo inequívoco de una cofradía cómplice, como aquella que suele establecerse entre la trama y la urdimbre en su denodado vaivén para darle sentido al tejido, que ahora se entrelazan una vez más para tejer otras realidades, esas que van conjugadas entre una inmensa y vasta sabiduría y las insaciables y palpitantes ganas de conocerlo todo, de descubrirlo todo, a través del prodigioso camino trazado por el cúmulo de experiencias que sólo dan los muchos años.

Como ella misma solía hacerlo y alimentando el ejercicio de la memoria para no morir de tedio, hoy está aquí presente; esta mujer, afable campesina, que solía levantarse cada mañana con el primer trinar de los pájaros, apenas percibía el

nuevo amanecer y el olor a hierba fresca. Esa mujer de cuerpo cansado y juanetes dolidos por el fardo de la vida misma, de mirada penetrante y con la suficiente fuerza y el coraje para enfrentar su vida y la de sus ocho vástagos, era la abuela, la que por las navidades incitaba al baile, a la alegría, al agradecimiento, al arte de compartir mediante el deleite de sus deliciosos e inconfundibles manjares, que con sus manos benditas preparaba para todos, propios y extraños, pues todos tenían un lugar en su mesa.

Esa fue la abuela, por la que hoy sin duda nace este inexplicable sentimiento de respeto y gratitud por todas esas mujeres que se le parecen un poco o mucho, y que hoy continúan en la tarea de perpetuar valores y sabores, olores y colores de sus bien surcados campos, aldeas y veredas, de sus vidas y placeres, de sus sueños y añoranzas, de sus recuerdos, tristezas y alegrías y de los muchos años, los mismos que fueron configurando sus bellísimos rasgos de mujer añeja, sabia, sencilla, solidaria, transparente y fraternal.

La razón en la que se fundó el interés investigativo estuvo orientada a analizar de qué forma cambia la vida cotidiana de la mujer rural perteneciente a la Asociación de Mujeres Campesinas Buscando Futuro (AMCABF) del municipio de Marinilla, departamento de Antioquia, Colombia, a partir de su vinculación con el proceso de Escuela Campesina Agroecológica, para lo cual se plantearon dos objetivos; el primero indagó por el reconocimiento e identificación de las características de la vida cotidiana de las mismas, antes y después de su vinculación al proceso de formación y el segundo, tuvo como pretensión

la descripción de los cambios que las mujeres han experimentado con relación a su vida cotidiana una vez que se constituyen en integrantes del proceso de la escuela campesina.

Los apartados siguientes describen los hallazgos del estudio, de una colectividad por muchos olvidada: las mujeres rurales cabeza de familia del municipio de Marinilla, Antioquia pertenecientes a la AMCABF.

Metodología

Se utilizó la revisión y análisis de la información que se consideró aportaba elementos para la comprensión del fenómeno, teniendo en cuenta que en la investigación cualitativa el enfoque hermenéutico hace explícita y directa la interpretación como proceso que acompaña de principio a fin el trabajo investigativo, y que en tal sentido lo plantea la investigadora Galeano (2000) cuando argumenta que:

La investigación es interpretación de textos, de material literario o del significado de la acción humana; [se considera entonces un enfoque general de comprensión e indagación, concebido especialmente para] el descubrimiento y la explicación de las estructura o sistemas dinámicos que se dan en los seres humanos o en la organización dinámica de los grupos de personas, étnicos o sociales. (p. 35).

Según lo anterior, se infiere que pueda ser útil a los propósitos propuestos en este artículo de reflexión.

Ahora bien, el presente artículo se comprende como un trabajo teórico descriptivo de tipo documental (Sánchez,

2011), dado que el procedimiento para su elaboración implica el rastreo, organización, sistematización y análisis de información sobre el tema de la mujer rural y la escuela campesina; para ello se partió de la construcción de categorías que fueron dando pistas fundamentales para el rediseño, entendido éste en la investigación cualitativa como un proceso constante de diseñación (reinención constante del camino del diseño) que se recorre en la comprensión de un fenómeno particular.

Una vez que se recuperó la información (en resumen o texto completo, e impreso o digital), se procedió a valorarla; es decir, a analizar y evaluar su relevancia de acuerdo con el problema de investigación; los documentos seleccionados en cuanto a tipo de publicación, son trabajos de investigación de maestría o tesis doctoral y libros que abordan la temática, posteriormente se clasificó la información de acuerdo a las categorías de análisis, de igual forma se realizaron entrevistas semiestructuradas al grupo de mujeres rurales y se obtuvo a su vez información de la observación participante sobre la vida cotidiana de las mismas, lo que permitió la realización de un ejercicio de síntesis y la posterior reflexión sobre el fenómeno, a partir de la vinculación del conocimiento teórico con los hallazgos principales de la investigación antes mencionada.

Resultados

Fenómenos asociados con la imposibilidad de acceder a la satisfacción de necesidades básicas y el disfrute de los derechos fundamentales, se encarnan de manera más determinada en las mujeres que habitan el sector rural; lo anterior, se

constituye en razón suficiente para motivar la puesta en marcha de estrategias que contribuyan con la superación de tan disímiles circunstancias y avanzar en la superación de dichas condiciones que lesionan la dignidad de las personas, las inmoviliza y les niega la posibilidad de hacerse y reconocerse como ciudadanos de oportunidades y derechos. Cifras como las que presenta el Banco Mundial y que se referencian a continuación motivan el interés por continuar reflexionando en torno a la vida y la cotidianidad de las mujeres rurales. De acuerdo con lo enunciado por (Argandoña, 2009),

A pesar de que las mujeres rurales producen entre el 50% y 80% de los alimentos del mundo (Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo [PNUD], 2008), son dueñas de menos del 10% de la tierra y reciben menor paga por su trabajo en parcela. Asimismo, se ha evidenciado que cargan con la responsabilidad de alimentar a la familia y en épocas de crisis realizan trabajos extras para intentar complementar sus ingresos o reducen sus raciones de alimentos para alimentar a su familia. (p. 2)

En este orden de ideas, las mujeres rurales se identifican como un colectivo en un contexto determinado, el cual es conocido a partir de las costumbres, actividades, procesos, prácticas y creencias particulares, con características de su estructura política, social, económica, cultural y familiar, que lo diferencia del hábitat urbano (Olmos, 2002). Generalmente asociadas a la mujer rural, se encuentran las actividades agrícolas y ganaderas, basadas en la labor productiva. Las mujeres rurales entonces, se convierten así en las

guardianas de la tradición rural, las que acompañan y apoyan el desarrollo de la familia y de sus comunidades.

En cuanto a las mujeres rurales en Colombia, Morales, Thomas y Gutiérrez (2009) argumenta que las mismas tienen una larga y variada trayectoria en el siglo XX y en los comienzos del XXI. Sin embargo, la historia tradicional ha invisibilizado su aporte como sujeto histórico y presenta una imagen de las mujeres como agentes sumisos y pasivos relegados en la esfera doméstica, incapaces de ejercer un papel activo ante las desigualdades de la sociedad, en los movimientos sociales y como parte de organizaciones. En tal sentido, y tal y como lo plantea García (como se citó en Baylina, 2004), en muchos contextos rurales el hecho de visibilizar a las mujeres es todavía una tarea pendiente, y muy necesaria para avanzar en el cambio social hacia la relación de género más igualitaria.

En tal sentido el proceso de formación en educación popular, denominado Escuela Campesina¹ Agroecológica, se constituyó en una propuesta estratégica en tanto formó a un grupo de mujeres para la comprensión contextualizada de sus realidades a partir de la diversificación de la actividad agropecuaria, la gestión y generación de recursos, la planeación del territorio a través de la estrategia de planeación predial participativa

de sus parcelas, pero así mismo les brindó la posibilidad de establecer un diálogo reflexivo y permanente frente a la situación que como mujeres experimentan día a día, con respecto a prácticas de exclusión y segregación en razón de su condición rural.

Las mujeres del municipio de Marinilla, identificaron que su vinculación al proceso de educación no formal como es la escuela campesina, les permitió establecer otro tipo de relacionamiento y experiencias como sujetos, que tal como lo plantea Bermúdez (2008), “No es el contexto en el que se llevaron a cabo unas experiencias el que pretendemos mostrar, sino el contexto situado en el marco de unas relaciones sociales que se dieron desde experiencias en educación popular y desarrollo” (p. 151).

Discusión

La información que suministraron las mujeres referida a sus logros a partir del proceso de formación rural, evidenció que el tipo de educación que se le imprime a un sujeto, si incide de manera determinante en su comportamiento; en la forma como se relaciona con su entorno, la postura frente al significado de la educación en su medio, entendido este como un agente movilizador de cambio.

La educación de la mujer campesina debe orientarse de acuerdo con los contextos específicos que la rodean, no se trata de recrear en el campo la misma educación que en la ciudad, porque la mujer campesina responde a los roles de trabajadora del campo, constructora de comunidades, madre cabeza de familia y a la vez debe asumir su condición de

1 Concepto acuñado, entre otros, por Freire (1973a) y se refiere a una corriente político-educativa, construida histórica y contextualmente en Latinoamérica; se alimenta simultáneamente de varias dimensiones de la realidad: referentes teóricos previos, imaginarios colectivos, representaciones y valores culturales, experiencias compartidas, así como la reflexión sobre las prácticas.

vida dentro del marco de la producción de la tierra. Una educación que olvida este componente termina por descartar el proceso de educación, haciéndolo inútil. (Correa, 2010, p. 3)

Las mujeres rurales, manifestaron haber adquirido herramientas del orden teórico, técnico y metodológico, que les permitió interpretar sus realidades de manera contextualizada, alternando dichos aprendizajes con las actividades cotidianas: siembra, producción, cosecha, transformación y la comercialización de los productos que son derivados de los procesos productivos desarrollados en sus predios, los mismos que les permiten acceder a recursos propios que son utilizados para la satisfacción de sus necesidades y las de sus respectivas familias, lo que las convierte en proveedoras y copartícipes de la manutención de sus hijos y padres, aportes que generalmente no les es reconocido, en tanto persiste una baja valoración de la contribución que las mujeres realizan a la economía familiar. (Díaz, 2012).

La vida de las mujeres, lo mismo que la vida social, se desarrolla entre la persistencia y el cambio. La intensidad de la primera, sin embargo, se hace más evidente y perceptible cuando de las mujeres se trata, desde una perspectiva de género, porque en el concepto de lo que es ser mujer (u hombre) los factores culturales y el imaginario social tienen un peso particular y, a diferencia de los cambios políticos o legales, las transformaciones culturales y sociales son más lentas. (Melgar, 2008, p. 11)

No, obstante y con relación a los cambios logrados a partir del proceso de formación, las mujeres expresaron:

“No, el cambio es mucho, porque yo no sentía, ni pensaba como pienso ahora, de pronto hasta me volví un poquito más irreverente y más rebelde, pues” lo dice la señora Martha Cadena, de la Vereda Cascajo Abajo del municipio de Marinilla. Las Mujeres, manifiestan haber experimentado cambios muy significativos en sus vidas, cambios que están relacionados con la forma como ellas son miradas al interior de sus familias, de la comunidad que habitan y de la sociedad en general, es decir cambios asociados al relacionamiento y la interacción social.

En el mismo sentido expresa Gloria Gallo: “Pues la verdad es que si me gusta cómo independizarme, en ese caso yo puedo tener mis cositas y no tengo necesidad de estarle pidiendo, porque es que en realidad uno estarle pidiendo al esposo, eso es muy duro”.

Incremento en la autovaloración y autoreconocimiento

Rocío Castrillón, expresa que es muy importante que a las mujeres rurales no se les referencie como mujeres incapaces, que no sirven para nada, desde lo práctico lo está proyectando, lo está construyendo con sus hijos y de manera muy especial con la hija, cuando expresa que: “A mí me gustaría pues que estudie, que estudie y estudie; y que trabaje y que salga muy adelante, que sea una profesional”. Su hija hoy es una estudiante universitaria, que además se cualifica en el apren-

dizaje de idiomas y cuenta con el apoyo de su madre y de su padre quienes consideran que las mujeres deben procurar por formarse cada día.

Participación política y comunitaria

Sostiene Rosa Angélica Duque presidenta de la asociación AMCABF, que uno de los mayores aprendizajes en el proceso de salir de la “casa a la plaza” lo constituyó la decisión de lanzarse al ámbito de la política, un espacio reservado exclusivamente para los hombres y mucho más en los municipios de Provincia como es aun el municipio de Marinilla, relata Rosa que así como el año 2000, se convirtió en el año de la esperanza en tanto llega a su comunidad la propuesta de escuela campesina, igualmente el año 2007 tiene una especial significación en tanto se tomó una decisión de grupo, de colectivo, de mujeres y fue hacer parte del ejercicio político del municipio, “Fui candidata al Concejo, me metí como candidata al concejo apoyada por toda la asociación” y manifestó que aunque no logro llegar al concejo como tal, los aprendizajes obtenidos durante todo el ejercicio democrático les enseñó que como ciudadanas ellas son sujetos de derechos.

También coincidieron en enfatizar que el proceso de formación, si cambió sus dinámicas cotidianas, éste contribuyó con el mejoramiento de las condiciones de vida, las cuales se evidencian en la adopción de prácticas asociadas con la cultura del ahorro, el apalancamiento de iniciativas productivas con perspectiva de género, la generación de recursos eco-

nómicos a partir de actividades productivas diversificadas como la producción y transformación de plantas aromáticas y medicinales y la autonomía frente a la inversión de los recursos económicos.

Además, destacaron de la experiencia de formación, el acceso al conocimiento a partir de la estrategia de la agricultura ecológicamente apropiada, ya que lograron comprender el funcionamiento de sus sistemas productivos de manera integral, entendiendo que ellas hacen parte vital del mismo, lo que las condujo a valorar la formación y la participación activa en los procesos de educación, permitiéndoles el mejoramiento y la transformación de sus condiciones de vida en aspectos tan esenciales como el reconocimiento derechos y la exigibilidad en el cumplimiento de los mismos, a partir de propuestas pertinentes y contextualizadas (Arellano, Chávez & Anguiano, 2012).

Concluyendo, es preciso repensar la mirada frente a la realidad rural colombiana, latinoamericana y de manera muy especial de las mujeres rurales que hoy han descubierto a partir de su vinculación a procesos de formación incluyentes, democráticos y alternativos que si es posible reflexionar de manera crítica sobre el estado del arte de un contexto que les hace sentido, que referencia la historia de país; que convoca al reconocimiento del aporte hecho por tantas mujeres, que también comparten las raíces campesinas, esas que hasta hace poco estaban olvidadas, pero que hoy, y a partir de experiencias de reflexión académicas, invitan a la resignificación de la mujer rural, de la mujer campesina.

Agradecimientos

A las mujeres rurales que integran el proceso de escuela campesina de la asociación AMCABE, del municipio de Marinilla, Antioquia; a las mujeres rurales de Colombia que han comprendido que su aporte en la construcción de ciudadanía es clave para la transformación social, política y cultural de sus contextos y a todas las mujeres campesinas del mundo que continúan tejiendo historias, sueños y vivencias que les permiten consolar la tierra, los hijos y los corazones. A ellas, gracias por su trabajo humilde pero inmensamente valioso.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arellano, A., Chávez, M. & Anguiano, V. (2012). Vida cotidiana, problemáticas sociales y expectativas de vida. *Estudios sobre Las Culturas Contemporáneas* 18(35), pp. 139-173. Recuperado de: www.ebscohost.com/ehost/pdfviewer/pdfviewer?sid=55b2ca90-3031-4b17-a778-c27f1251eaaf%40sessionmgr13&vid=5&hid=24.
- Argandoña, B. (2009). La crisis alimentaria ¿cómo afecta a las mujeres rurales? *Mujer rural* (30). Recuperado de: www.landcoalition.org/sites/default/files/legacy/uploads1/mujer_ruralfinal.pdf
- Baylina, M. (2004). Metodología para el estudio de las mujeres y la sociedad rural. *Estudios geográficos*. Número 65 (254), 5-28.
- Bermúdez, C. (2008). El contexto: reflexiones desde siete experiencias Locales de educación popular en Colombia. *Trabajo Social* 10 (149). Recuperado de: www.revistas.unal.edu.co/index.php/tsocial/article/viewFile/14093/14851
- Correa, M. (2010). Educación para la mujer campesina. *El Nuevo Siglo*. Recuperado de: www.mineducacion.gov.co/observatorio/1722/article-257597.html
- Díaz, D. (2012). Situación de la mujer rural colombiana. *Perspectiva de género. Cuadernos tierra y justicia* (9), pp. 1-12.
- Galeano, M. (2000). *Estado del arte sobre fuentes documentales en investigación cualitativa*. Medellín: Universidad de Antioquia.
- Gómez, S. (2002). *La 'Nueva ruralidad': ¿qué tan nueva? Revisión de la bibliografía, un intento por definir sus límites y una propuesta conceptual para realizar investigaciones*. Chile: Universidad Austral de Chile.
- Gutiérrez, M. (2003). La Ley para las mujeres rurales en Colombia. Alcances y perspectivas. *Trabajo Social* (5), 57-79.
- Melgar, L. (2008). *Persistencia y cambio: acercamientos a la historia de las mujeres en México*. México: El Colegio de México.
- Morales, M., Thomas, M., & Gutiérrez, N. (2009). Mujer rural. *Ciencia e interculturalidad*, 4 (2).
- Olmos, T. (2002). El papel de las mujeres en el medio rural. *Libro blanco de la agricultura y el desarrollo rural*. Recuperado de: www.nodo50.org/mujeresred/rural_pdf/femur.pdf.
- Sánchez, A. (2011). *Manual de redacción académica e investigativa: cómo escribir, evaluar y publicar artículos*. Medellín: Fundación Universitaria Católica del Norte.

RESIGNIFICACIONES: UNA MIRADA ACTUAL A LAS **PRÁCTICAS DE CRIANZA**

Redifinitions: A Current Look to Parenting Practices

Gloria María López Arboleda*

Mary Luz Marín Posada**

María Elena Serna Gallo***

Luisa Fernanda Ríos López****

* Magíster en Psicología de la Universidad de San Buenaventura, Medellín. Licenciatura en educación preescolar de la Fundación Universitaria Luis Amigó, Medellín, Colombia.
gloria.lopezar@amigo.edu.co

** Magíster en educación y desarrollo humano del CINDE, convenio con la Universidad de Manizales. Facultad de Educación, Licenciatura en Educación preescolar. Medellín, Colombia.
mary.marinpo@amigo.edu.co

*** Especialista en gerencia educativa de la Universidad de San Buenaventura, Medellín, Colombia.
maria.serna@pazyreconciliacion.gov.co

**** Especialista en docencia universitaria de la Fundación Universitaria Luis Amigó. Medellín, Colombia.
luisa.rios@pazyreconciliacion.gov.co

RESUMEN

Las prácticas de crianza están relacionadas con los sentidos que cuidadores, tradiciones y estructuras socio-políticas han dado a la crianza. El presente artículo de reflexión presenta una perspectiva crítica e interpretativa de los resultados relacionados con la resignificación de la crianza, obtenidos en la investigación Familia y prácticas de crianza en el contexto del Centro de Formación para la Paz y la reconciliación CEPAR, que se encuentra culminando su Fase II; a través de las experiencias narradas de los participantes de la investigación, se redescubre el concepto de crianza con nuevos matices que invitan, incluso, a la deconstrucción/reconstrucción de un concepto ampliamente usado. Este se considera el primero de una serie de artículos relacionados con dicha investigación, que se ofrecen a la Comunidad científica, para sostener sobre la mesa de la discusión, un tema tan fundamental como la crianza.

Palabras clave: resignificación, prácticas de crianza, familias, afecto, infancia, historia.

ABSTRACT

Parenting practices are related to the senses that caregivers, traditions and socio-political structures have given to the parenting. This thoughtful article presents a critical and interpretive perspective of the results, related with redefinition of parenting, obtained in the research Family and Raising Practices, in the context of the Centro de Formación para la Paz y la Reconciliación CEPAR, that are culminating the Phase II; through the reported experiences of the research participants, the concept of parenting with new shades that invite, even, deconstruction / reconstruction of a widely used concept is rediscovered. This is considered as the first in a series of articles related to this research, the scientific community offered to maintain the discussion about a fundamental issue that is the parenting.

Key Words: redefinition, Parenting Practices, Family, Affection, Childhood, History.

Introducción

Para resignificar las prácticas de crianza, se hace indispensable identificar cuáles fueron esos aspectos que intervinieron en el proceso de educación en la infancia, en especial la intervención que hace la familia, y a partir de allí, identificar aspectos en los cuales se hace necesario romper paradigmas y reconstruir nuevos patrones o normas y acciones a implementar, especialmente modificando las actitudes y nuevos estilos de vida. En este sentido, la familia juega un papel fundamental en el tema de prácticas de crianza, es por ello que Beatriz Arango¹ (2014) define el concepto de crianza como “(...) la base más importante de cualquier persona y de la sociedad en general y se forma con confianza, respeto, autoridad y afecto”. Por su parte, para Santiago Gaviroa² (2014) “(...) la familia es lo más importante que uno puede tener, es la base de todo y se debe conformar a través del respeto, la buena comunicación y el afecto. Yo por ejemplo les enseñé a mis hijos a ser honrados, a trabajar y esa es la riqueza que les di, para que aprendieran a defenderse en la vida”.

En este orden de ideas, es de vital importancia conocer las prácticas de crianza si se quiere influir positivamente en el desarrollo de los niños, esto es, contar con más información sobre el comportamiento de los padres, relacionados con el bienestar físico y psicosocial de los

niños, y con las oportunidades de aprendizaje que éstos generan en el ámbito familiar (Aguirre, 2002). Esta fue una de las principales motivaciones para el desarrollo de la Fase II de la investigación *Familia y Prácticas de crianza en el contexto del Centro de Formación para la Paz y la Reconciliación CEPAR*, que se desarrolló mediante un acuerdo de voluntades entre la Fundación Universitaria Luis Amigó (Funlam) y el Programa Paz y Reconciliación, adscrito a la Secretaría de Gobierno y Derechos Humanos de la Alcaldía de Medellín, con el objetivo de poner en acción estrategias que permitieron a la población del CEPAR, ampliar los significados que han construido sobre sus prácticas de crianza, a partir de los productos generados en la Fase I de la investigación³. Adicionalmente se tuvo en interés de propiciar la reflexión en los participantes colaboradores de la investigación, acerca de las prácticas de crianza y la importancia que tiene su desarrollo.

Ahora bien, el CEPAR es un centro de formación que prepara para la validación académica de la educación básica primaria, secundaria y educación media a 1.700 estudiantes en diferentes jornadas académicas, provenientes de diversos programas sociales que atienden a población con características de vulnerabilidad social, entre ellos, desmovilizados, desvinculados, menores infractores, habitantes de calle en proceso de resocialización, víctimas del conflicto armado, postpenados. Todos ellos con-

1 Participante de la investigación quien ha autorizado ser incluida en el presente artículo con su nombre real.

2 Participante de la investigación quien ha autorizado ser incluida en el presente artículo con su nombre real.

3 Para mayor información, se puede consultar Alzate, N., Gallego, A. y Ríos, L. (2011). *Crianza de uno, Crianza de todos*. Medellín. Fondo Editorial Fundación Universitaria Luis Amigó.

vergen en un mismo espacio, lo cual hace que el CEPAR sea un verdadero escenario para la promoción de la convivencia. Este contexto implica que la propuesta educativa tiene presente dichas características para que pueda ser pertinente y logre sus objetivos de formación, transformación de los sujetos, reconciliación, inclusión y convivencia, de ahí la importancia que tuvo realizar la investigación antes mencionada en dicho contexto.

En este sentido y conscientes de la necesidad de la población de mejorar los estilos y proyecto de vida, avanzar en la ruta educativa y demás valores agregados que puedan desarrollar en la institución, se realizó la Fase I de la investigación, dirigido a padres y madres de familia con el fin de identificar cómo a través del tiempo han llevado a cabo sus prácticas de crianza y si éstas se han visto o no transformadas con la intervención pedagógica de los procesos de formación que se desarrollan en el CEPAR. Uno de los productos de esta investigación es la cartilla “Crianza de uno, crianza de todos”, la cual con algunos ajustes metodológicos, se desarrolla en la segunda fase de la investigación, con el objetivo de promover estrategias conceptuales y pedagógicas que permitan acompañar procesos de formación relacionados con las prácticas de crianza en diversos contextos.

Materiales y métodos

Este Proyecto de investigación se situó en el paradigma comprensivo ya que se optó por los enfoques interpretativos en la investigación social, que posibilitaron una aproximación cualitativa y com-

preensiva al campo elegido. La naturaleza de este tipo de enfoque permitió un acercamiento comprensivo a las condiciones de vida de los participantes de la investigación; lo anterior supone además, que para conocer la realidad no son suficientes las descripciones algorítmicas de los datos ni de las personas. La comprensión de un fenómeno social implica penetrar en el significado de las cosas que se dicen o hacen, es un proceso cognoscitivo que pasa por la interpretación de las prácticas y valoraciones de los sujetos.

Ahora bien, el lenguaje jugó un papel definitorio en la comprensión de los sujetos de su propia experiencia, debido a que el interés estuvo basado en el acercamiento y lectura del texto social y las subjetividades que allí emergieron, así como las transformaciones de significados relacionados con las prácticas de crianza.

La perspectiva metodológica asumida por los investigadores para el estudio fue el interaccionismo simbólico, considerando que en la interacción emergieron un conjunto común de símbolos que le dieron sentido y significados a las prácticas de crianza de los participantes.

Como estrategia principal de la intervención se ejecutaron los talleres propuestos en la cartilla *Crianza de uno, crianza de todos* (Alzate, Gallego & Ríos, 2011), la cual fue pensada para acompañar procesos de formación de padres de familia y agentes educativos, alrededor de temas relacionados con las prácticas de crianza que llevan a cabo los grupos familiares del CEPAR.

Para llevar a cabo la intervención a partir de la cartilla enunciada en las líneas anteriores se tuvieron en cuenta tres momentos:

Primero: partir de sus saberes previos en su experiencia de crianza para dar paso a la conceptualización con respecto a las prácticas de las mismas crianzas, con el fin de orientar los procesos de formación; los temas que se desarrollaron estuvieron relacionados con las características de la dinámica familiar: autoridad, norma, límite, roles, comunicación, afecto y tiempo libre. Cada tema se complementó con una red conceptual que permitió visualizar el contenido de modo general.

Segundo: aplicación de seis decálogos, planteados para apoyar el proceso de formación. El decálogo es el conjunto de diez normas o pautas que se deben cumplir, pensadas porque se consideran representativas para los temas de formación y para el público al que va dirigido. Su implementación en esta cartilla se acompañó de acciones puntuales que les permitieron a los agentes educativos y padres de familia interiorizar las propuestas que allí se hicieron.

Tercero: correspondió al desarrollo de diez talleres interactivos, en los que se propusieron temas de discusión que fueron llevados a cabo por medio de acciones simbólicas que les permitieron a los participantes reflexionar sobre sus prácticas de crianza y sobre la constitución de su dinámica familiar. Los talleres estuvieron compuestos por cuatro momentos específicos: momentos para acercarnos, momento para escuchar-nos, momento para sentir-nos y momento

para comprender-nos, cada uno diseñado para direccionar los temas que se desean trabajar y para lograr que las interacciones entre los participantes fueran dinámicas y de carácter reflexivo; por último, cada taller tuvo unas píldoras representadas en preguntas para generar espacios de discusión en torno a la temática propuesta.

Todas las acciones realizadas con los participantes de la intervención fueron sistematizadas por medio de diarios de campo, que fueron intencionados con base a preguntas orientadoras que agruparon sus aprendizajes durante el proceso. Adicionalmente se hicieron entrevistas semi-estructuradas que permitieron ampliar la información obtenida en los talleres que se realizaron con la población.

La población objeto de esta fase de intervención fueron 22 estudiantes que hacen parte del proceso integral de formación que ofrece el CEPAR; ellos no sólo asisten al aula como espacio académico donde culminan sus rutas educativas, sino que también participan de espacios extracurriculares que enriquecen sus aprendizajes desde diferentes aspectos que aportan a su formación humana.

Otro gran logro de la investigación fue la articulación de cuatro estudiantes del semillero “Emoción, cerebro y aprendizaje”, adscrito al Programa de Licenciatura en Educación Preescolar de la Funlam; dicho proceso de formación y enriquecimiento bidireccional, permitió a las auxiliares de investigación transformar también sus prácticas cotidianas y profundizar en lo que significan las investigaciones sociales y su gran impacto.

Finalmente, se encuentra en construcción un libro sobre sistematización de la experiencia, el cual busca plasmar todos los aprendizajes y resignificaciones construidos en la investigación.

Resultados

Los participantes que hicieron parte de la investigación, tienen múltiples experiencias, orígenes y trayectorias, lo cual generó un encuentro multicultural e interacción de diferentes idiosincrasias, perfiles urbanos y rurales; además confluyen personas de distintos grupos étnicos, etnias y género. Estas características diferenciadas, permitieron hacer diversas reflexiones relacionados con las prácticas de crianza; los temas más relevantes se centran los factores de riesgo como la violencia doméstica, particularidades de los cuidadores con un demarcado autoritarismo, patriarcalismo y sumisión, formas de comunicación con expresiones violentas porque el conflicto siempre está presente ya que es inherente al ser humano, ausencia de figuras de autoridad, roles trastocados, dificultad para reconocer los límites, posibilidades de los otros y demás problemas psicosociales que originan el desplazamiento y vinculación al conflicto armado; lo anterior aunado a otras situaciones que los incluye en el contexto de población vulnerable.

La justificación de sus prácticas de crianza, especialmente en los cuidadores con bajo nivel educativo, no es clara y en muchos casos se alejan de las reales circunstancias en las que se originan (Aguirre 2002); esto se vio reflejado claramente en el caso de una de las participantes en el proceso de investigación, cuando

en una entrevista a profundidad respondió a la pregunta ¿Cómo fue su crianza?, recuerdos agradables y desagradables: “Mi crianza fue buena, mis recuerdos más agradables fueron los que pasaba con mi abuela materna, pues ella jugaba con nosotros y nos contaba historias. Con la escuela el recuerdo es desagradable porque me sacaron de estudiar para cuidar mis hermanitos menores y a mi mamá” (Beatriz Arango). Este tipo de situaciones permitieron hacer la reflexión en cuanto a la importancia que tiene la educación como derecho y los cuidadores como responsables de los mismos; cómo los padres deben motivar a los hijos para que avancen en la ruta y logren mínimamente adquirir las competencias básicas establecidas en el ciclo de educación.

Ahora bien, Con el desarrollo de los talleres de la cartilla “Crianza de uno, crianza de todos”, los participantes en el proceso de investigación manifestaron que aprendieron nuevas estrategias para aplicarlas al interior de sus familias, entre ellas la sana convivencia y herramientas para el buen desarrollo afectivo y emocional de sus hijos. Otro aspecto significativo fue recordar el pasado doloroso, para así reconocer situaciones poco favorables de la crianza positiva y mejorar la educación hacia sus hijos sin repetir los errores del pasado.

Se logró identificar que hay familias que aún tienen duelos no elaborados; madres manifestaron que por el dolor y la tristeza que les ha generado a lo largo de los años la pérdida de sus hijos, han tenido comportamientos inadecuados que afectaron la relación con las hijas y la comunicación se fracturó, pero aun así y gracias al espacio que permitió la

investigación, los procesos en la familia han mejorado mucho, convirtiéndose así los talleres en un aliciente reparador.

Se identifican algunos aspectos relevantes en el análisis de las bitácoras (trabajo sistematizado por las integrantes del semillero de investigación) que realizaron los participantes, quienes hicieron un trabajo escritural y de reflexión al finalizar cada taller: “(...) reconocí la importancia de escuchar y de ponerme en el lugar del otro para poder comprenderlo”, “(...) los talleres me ayudaron a establecer una crianza positiva con mis hijos”, “(...) aprendí a diferenciar los tipos de familia”, “(...) reflexioné sobre el pasado y quise mejorar en mi presente y futuro”, “(...) aprendí a no comparar a mis hijos con otros”, “(...) recordé lo que siempre quise tener en mi infancia y nunca pude”, “(...) aprendí nuevas formas de convivencia con el núcleo familiar”, “(...) establecí un lazo afectivo más sólido”, “(...) compartir en grupo es de vital importancia para la formación como seres humanos”, “(...) recordé lo triste que fue mi infancia ya que estuvo marcada por la violencia”, “(...) no me gustó vivir en condiciones muy humildes”, “(...) no me gustan los padres y hermanos irresponsables” y “(...) en mi niñez siempre me trataron como un adulto y nunca tuve infancia”.

Con lo anterior, se puede evidenciar que estos talleres permitieron que a través del lenguaje, se redescubran y se produzcan nuevos conocimientos, partiendo de las realidades sociales de los sujetos, en donde sentidos y significados se construyen a partir de sus relaciones intersubjetivas con otros y otras, de sus sentimientos, emociones, acciones y de las creencias apprehendidas en sus entornos

sociales que a través del tiempo y la experiencia elaborada se van resignificando.

Discusión

Cuando los participantes en el proceso hacían la socialización de cómo había sido su infancia y cómo asumen actualmente el rol de padres, algunos de ellos opinaban que desearían adquirir otros patrones o estilos para generar en los hijos una infancia feliz y sin tantas dificultades de tipo social, económicas y afectivas; concluían que el CEPAR les ha aportado significativamente en la transformación y resignificación de los procesos educativos y formativos, tanto a nivel personal como de la transferencia de los aprendizajes que se hace al interior de sus familias.

Una de las preguntas que causó mayor sensibilidad fue ¿qué recuerdos tiene de sus padres y su entorno familiar?, adicionalmente, que en unos cuantos años, qué respuesta darían sus hijos al preguntarles ¿cuáles son esos recuerdos significativos que tienen de sus padres?; algunos manifestaban que era difícil cambiar esos mitos, tradiciones, costumbres y herencias que se van transmitiendo, es decir, los referentes culturales aprendidos a partir de los otros significantes. Otros opinaban que esas creencias culturales se desfiguran con el paso del tiempo y podían adquirirse nuevos estilos de vida; en este sentido, la influencia que tiene actualmente el contexto sociocultural y que cada vez toma más fuerza en relación a las formas de ser y de estar en el mundo de cada generación, marcan de manera importante las pautas de crianza en la vida cotidiana.

Todas estas reflexiones permitie-

ron la resignificación de las prácticas de crianza actuales de dichos participantes y la socialización adquirió un valor interpretativo diferente de acuerdo a las características y dinámica familiar; además, los participantes obtuvieron un nuevo sentido y empoderamiento, empleando nuevas herramientas que coadyuvan en la formación y compromisos para asumir los diferentes roles que ofrece y adoptan en esta nueva sociedad.

Aprendieron a comunicarse con los hijos de una forma diferente a la hora de hablar o compartir con ellos; algunos reconocen que transformaron las prácticas negativas, ahora existe más diálogo, son más comprensivos y dispuestos. La familia debe proteger al niño para garantizar su desarrollo integral, promover los derechos y la calidad de vida para aportar a un sano desarrollo y crecimiento, de esta manera se contribuye a la transformación de una sociedad con ciudadanos agentes responsables y corresponsables del acompañamiento de los hijos.

A este respecto, Santiago Gaviria (entrevista a profundidad 2014) argumenta: “Me criaron con mucha rigidez, con mucha disciplina fuerte y por eso creo que tengo un temperamento tan fuerte, aunque gracias al CEPAR y todo lo que he aprendido con ustedes en los talleres he cambiado un poquito. Aprendí la importancia de la buena comunicación en la familia, cómo por medio de ella y la forma en que la llevemos a cabo podemos ser mejores padres o mejores hijos, la buena comunicación ayuda a que nos comprendamos mejor y que nos tengamos más confianza entre padres e hijos. También la importancia de asumir la autoridad con amor y no mediante el miedo”.

Los participantes manifestaron que sienten que ahora son padres formados con herramientas para solucionar asertivamente dificultades que se presenten en el proceso de crianza de sus hijos, identificando que han transformado sus prácticas al buen trato, ya que la mayoría interiorizaron que el maltrato no es adecuado, es decir, el castigo no es conveniente porque nadie aprende a los golpes, no es una estrategia para corregir las conductas no apropiadas en niños y adolescentes; mejorar la comunicación y el diálogo en el núcleo familiar es la alternativa para contribuir al mejoramiento de las relaciones intrafamiliares, resaltando el afecto como el camino para reforzar los vínculos entre padres e hijos, reconociendo que el afecto acerca y no se pierde autoridad por manifestar los sentimientos.

Agradecimientos

A los participantes colaboradores del proceso de investigación por toda la disposición, y permitir disfrutar de los diferentes talleres que en algún momento desarrollaron e hicieron transferencia de los aprendizajes al interior de sus familias y entornos cercanos.

A las auxiliares integrantes del Semillero de Investigación “Emoción, cerebro y aprendizaje”, por sus aportes y disposición permanente en aras de cumplir los propósitos de esta propuesta de formación.

A la Facultad de Educación de la Fundación Universitaria Luis Amigó, por propiciar este espacio de fortalecimiento de relaciones interinstitucionales, que le aportan a toda la comunidad educativa CEPAR.

Al Centro de Formación para la Paz y la Reconciliación CEPAR, por ser una experiencia significativa en temas como la reconciliación, convivencia e inclusión, además de todos los aportes que le hace a la construcción de sociedad, referentes de valoraciones incluyentes.

A todos los que directa e indirectamente creen y le aportan a estas iniciativas que favorecen el mejoramiento de las dinámicas al interior de las familias, reconocimiento de las nuevas configuraciones, concepciones familiares y prácticas de crianza.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguirre, E. (2002). *Prácticas de crianza y pobreza. Diálogos discusiones en la psicología contemporánea*. Universidad Nacional de Colombia. www.academia.edu/1238642/Practicas_de_Crianza_y_Pobreza.
- Alzate, N., Gallego, A. & Ríos, L. (2011). *Cartilla Crianza de uno, crianza de todos*. Medellín, Colombia: Fondo Editorial Funlam.
- Arango, B. (2014). *Entrevista a profundidad, investigación familia y prácticas de crianza*. Fundación Universitaria Luis Amigó.
- Gaviria, S. (2014). *Entrevista a profundidad, investigación familia y prácticas de crianza*. Fundación Universitaria Luis Amigó y Centro de Formación.

COMUNICACIÓN AMBIENTAL COMO MEDIACIÓN PEDAGÓGICA PARA LA FORMACIÓN CIUDADANA EN LA CONSERVACIÓN Y PROTECCIÓN DEL HUMEDAL TORCA GUAYMARAL, BOGOTÁ D.C.

*Environmental Communication and Pedagogical Mediation for Citizenship
Education in Conservation and Wetland Protection Torca Guaymaral Bogotá D.C.*

Laura Carolina **Díaz Ospina***
Lina Yised **López Guarín****

RESUMEN

Introducción. El presente escrito se basa en la experiencia de la generación de una estrategia de comunicación ambiental “plegable” que surge de la necesidad e intereses de la comunidad por apropiarse conocimientos técnicos y educativos para la conservación y protección del humedal Torca Guaymaral y demás humedales en Bogotá, para lo cual, se definen estratégicamente elementos de Gestión Ambiental desde la dimensión normativa, planeación territorial, economía ambiental, caracterización ecológica e investigación, educación y participación, hacia la construcción de un tejido social empoderado en la gobernanza de los espacios por el agua.

Método. Para ello, se implementó el tipo de investigación cualitativa – descriptiva bajo el método de investigación acción (IA), materializada a través del desarrollo de una salida de campo, diálogo de saberes, estudio de mapas cartográficos satelitales, consulta de información secundaria y fotografías.

Resultados. Los resultados dieron a conocer los beneficios ambientales que el plegable brinda a la comunidad incidente desde las variables socio-ambiental, ecológica-ambiental y eco-educativa, así como los principales desafíos desde los diferentes elementos de la Gestión Ambiental para la conservación y protección del humedal Torca Guaymaral.

Conclusión. La comunicación ambiental como un mecanismo de gestión social empoderada en el desarrollo de procesos de formación ciudadana en el abordaje complejo de los ecosistemas y en la adecuada toma de decisiones hacia la resolución de conflictos socio ambientales en el marco de los humedales, así como la construcción de un tejido social sostenible y ético que resigne la relación sociedad, hombre naturaleza.

Palabras clave: comunicación ambiental, cultura ambiental, desarrollo social, conservación, protección, gestión ambiental.

* Candidata Magíster en Gestión y Evaluación Ambiental de la Universidad Sergio Arboleda, sede Bogotá y Especialista en Gerencia Ambiental y Prevención de desastres de la Universidad Sergio Arboleda. Ingeniera Ambiental de la Universidad El Bosque. Coinvestigadora del grupo investigación gestión ambiental andina. Especialización de Gestión Ambiental de la Fundación Universitaria del Área Andina. Bogotá, Colombia.

ldiaz75@areandina.edu.co

** Magíster en Gestión Ambiental de la Pontificia Universidad Javeriana. Licenciada en Ciencias Naturales y Educación Ambiental de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. Coinvestigadora del Grupo de Investigación Gestión Ambiental Andina del Programa de Gestión Ambiental de la Fundación Universitaria del Área Andina. Bogotá. Colombia.

linayised@hotmail.com

ABSTRACT

Introduction. This paper is based on the experience of the generation of a strategy of “folding” environmental communication that arises from the need and interest of the community to appropriate technical and educational knowledge for the conservation and protection of wetlands like Torca Guaymaral Wetland in Bogotá D.C. for which elements of environmental management is strategically defined from the legislative, territorial planning, environmental economics, ecological characterization and research, education and participation towards building a social fabric empowered in the governance of space for water. Descriptive research method under the action (IA), materialized through the development of a field trip, knowledge dialogue, cartographic study of satellite maps, see secondary information.

Method. To do so, the type of qualitative research is implemented and photographs.

Results. The results were announced the environmental benefits folding incident provides community from socio-environmental, ecological variables-environmental and eco-educational as well as the main challenges for the various elements of environmental management for the conservation and protection of Torca Guaymaral wetland.

Conclusion. Environmental communication as a mechanism for social management empowered to develop civic education processes in the complex ecosystem approach and appropriate decisions towards solving social and environmental conflicts in the context of wetlands, and the construction sustainable and ethical social fabric resinifique society relation, human nature.

Key Words: Environmental Communication, Environmental Culture, Social Development, Conservation, Protección, Environmental Management System.

Introducción

El Humedal de Torca Guaymaral se encuentra en el norte de la ciudad de Bogotá, entre las localidades de Suba y Usaquén, se encuentra fragmentado por la construcción de la autopista Paseo de Los Libertadores desde el año 1956, hoy conocida como la Autopista Norte, la cual ha generado impactos ecológicos irreversibles a lo largo de su conectividad ecológica extendida desde los cerros orientales hasta el río Bogotá en la cual habitan armadillos, ardillas, comadreas, zarigüeyas, lagartijas, aves migratorias y vegetación representativa que poco a poco se ha venido desapareciendo por la intensa intervención antrópica desde la urbanización y actividades económicas poco sostenibles como la explotación de minerales cerca de las quebradas que lo alimentan y el mantenimiento de ganado en su ronda de agua.

Así mismo, también se da cuenta que los problemas ambientales relacionados al humedal Torca Guaymaral no solo depende de la actividad económica y de vivienda, sino también al desarrollo de inadecuado de hábitos y conductas amigables con el entorno, lo cual se evidencia con la inadecuada disposición de residuos sólidos y líquidos, que han convertido del humedal Torca Guaymaral un foco de vectores y plagas que inciden en la salud y calidad ambiental del hábitat de las diversas especies de flora y fauna, situación ambiental conflictiva que permite reconocer la existencia de inadecuadas relaciones político – sociales que impactan el escenario natural, dejando en evidencia la débil perspectiva de protección y conservación ecológica por parte de los diferentes actores que lo

intervienen, cuya naturaleza es compleja debido a la contraposición social privada y pública, más aun cuando se requiere intervenir en el estudio, análisis y toma de decisiones en dinámica ambiental compleja donde el interés particular prevalece sobre el interés general del estado.

Lo anterior, ha generado vacíos y debilidades en los tejidos sociales en la protección y conservación del humedal Torca Guaymaral, generando indirectamente la creencia que el humedal objeto estudio es un bien y servicio ambiental privado cuya dolencia solo le compete al Estado, invisibilizando la incidencia de las comunidades en la transformación de su realidad ambiental, situación que cuando se ha querido lograr ha sido de poco avance, debido a que las informaciones primarias y secundarias son en muchas ocasiones incompleta, limitada, confusa o inaccesible, representando un evidente problema de comunicación ambiental hacia la sociedad.

Lo anterior, ha permitido identificar la importancia de posicionar la comunicación ambiental como mediación pedagógica para la formación ciudadana en los diferentes elementos de gestión ambiental, para lo cual surge la propuesta de diseñar, difundir y divulgar un “plegable” bajo los criterios de la política de humedales, ordenamiento territorial, investigación ecológica, economía ambiental, educación y participación, con el fin de ofrecer conocimientos que permitan en los individuos y colectivos la comprensión compleja de los contextos ambientales, así como el desarrollo de eficientes análisis para la adecuada toma de decisiones frente los procesos de identificación e identidad territorial que promueva movimiento so-

ciales hacia la protección y conservación de los humedales, los cuales son poco incidentes debido a la falta de una empoderada y adecuada formación ambiental que atienda las principales necesidades e interés de conocimiento de la comunidad en el campo de la gestión ambiental.

Objetivos

Objetivo general

Desarrollar una estrategia de comunicación ambiental, orientada a fortalecer los conocimientos de las comunidades locales e institucionales del D.C Bogotá, con el fin de apropiar elementos de gestión y educación ambiental que permitan la protección y conservación del humedal Torca Guaymaral.

Objetivos específicos

- Realizar una salida de campo al humedal Torca Guaymaral, con el fin de reconocer los bienes y servicios ambientales, así como los impactos generados por las actividades antrópicas.
- Recopilar información conceptual y metodológica necesaria para el diseño de elementos de gestión y educación ambiental que contribuyan a la protección y conservación del humedal Torca Guaymaral.
- Diseñar un plegable como herramienta de difusión y divulgación de los elementos de gestión y educación ambiental que permitan la protección y conservación del humedal Torca Guaymaral.

Teorías y enfoques

Enfoque de comunicación textual

La presente experiencia investigativa en el campo de la comunicación ambiental, deja claro que la comunicación escrita, nace de la necesidad e intereses de una sociedad en reconocer los elementos de gestión que permitan el manejo adecuado de los humedales desde las dimensiones de la economía ambiental, normatividad, ordenamiento territorial, caracterización ecológica educación y participación. De este modo, se considera que la comunicación ambiental, no es un mero producto, sino un proceso con un propósito concreto entre los individuos y colectivos de un contexto ambiental particular. Por consiguiente, el presente enfoque desde la gestión ambiental, no pretende que la comunidad asimile un cúmulo de datos, vocabulario, reglas o funciones, sino la creación de mecanismos de aprendizaje hacia y para la gobernanza de los espacios del agua.

Enfoque comunitario

El presente enfoque, posiciona a la comunidad como el centro focal para la construcción de conocimiento social sobre el territorio, mediante el desarrollo de dialogo de saberes y experiencias que enmarcan las memorias y prospectivas del territorio a través del tiempo y del espacio. Es por ello que a la hora de generar procesos de comunicación como mediación pedagógica para la formación ciudadana, es de gran importancia indagar inicialmente el interés y necesidades de las comunidades para el diseño de piezas

comunicativas incidentes en el conocimiento popular.

Enfoque socio crítico

La presente experiencia investigativa en el campo de la comunicación ambiental, se enfoca al enfoque socio crítico articulado al paradigma cualitativo, que según (Cardona, 2002), “se centra en relevar las inconsistencias y contradicciones de la comunidad y la formación de las redes humanas que lleven a cabo procesos de reelección crítica y originan estructuras dinámicas que posibiliten el debate, la negociación y el consenso”. De este modo, el plegable se centra en el crecimiento del individuo para la producción social, capacitándolo en el reconocimiento de elementos de gestión ambiental que permitan ampliar su percepción del contexto político, social, cultural y natural en el marco de los humedales y con ello favorecer la toma de decisiones a escala real en el diseño propuestas a largo plazo que propendan por la resolución de problemas inmersos en el marco de la conservación y protección.

Enfoque de la sostenibilidad y sustentabilidad

El presente enfoque destaca la importancia que tiene el plegable en el fomento de la responsabilidad social ambiental, a través de la apropiación de elementos de gestión y educación ambiental, plasmando la importancia que tiene toda la sociedad en la conservación y protección de los humedales, rompiendo el esquema que los términos técnicos y operativos son solo son competencia de ciertos grupos sociales.

Enfoque humanista

La presente experiencia investigativa en el campo de la comunicación ambiental, se enfoca en la re significación de la relación sociedad – hombre – naturaleza de los actores públicos y privados incidentes en el humedal Torca Guaymaral, hacia la búsqueda de una cultura ética ambiental que conlleve al desarrollo de hábitos y conductas amigables con el entorno, desde el reconocimiento de los bienes y servicio de los humedales como escenarios vivos para el esparcimiento social, espiritual y emocional.

Enfoque para el desarrollo social

La presente experiencia investigativa en el campo de la comunicación ambiental, desde este enfoque permite contemplar el bienestar social, logrando que se satisfaga las demandas sociales presentadas en el área de influencia. Esta inclusión social logrará mejorar la calidad de vida de cada individuo y población de influencia del proyecto, además pretende una activa participación ciudadana en el desarrollo de la investigación, creando compatibilidad entre la sociedad y las bondades del medio ambiente con el fin de minimizar los impactos negativos emergentes de este vínculo. El banco mundial señala que *“el desarrollo social transforma a sociedades a partir del contexto social del país así como de las necesidades y las prioridades de la gente... la pobreza es mucho más que los bajos ingresos – ella significa también vulnerabilidad, exclusión y aislamiento, falta de poder político, y vulnerabilidad”*; con

esta expresión podemos definir que el desarrollo social encamina a la equidad social, procurando mejorar el bienestar de los ciudadanos, además se puede percibir que la pobreza social no solo se refiere al adquisición de dinero, sino que también hablamos de pobreza en cuanto al conocimiento y en la capacidad de tomar decisiones que aporten de manera positiva nuestra calidad de vida, haciendo referencia a que el desarrollo social se podría entender como el conjunto de factores – salud, educación, recreación, solidaridad, confianza, tejido social - que contribuyen al desarrollo pleno de los ciudadanos, de acuerdo con sus capacidades y vocaciones, según Kalmanovitz (2000).

Enfoque Gestión Ambiental Urbana

La presente experiencia investigativa en el campo de la comunicación ambiental, desde el enfoque Gestión Ambiental Urbana, permite desarrollar una visión sistémica que promueva el conocimiento de la situación actual y real de las problemáticas ambientales de los humedales de Torca y Guaymaral. Para Di Pace, 2004, es un conjunto de actividades realizadas por el hombre que conllevan a un ordenamiento ambiental, que además contribuye al desarrollo sustentable desde la dimensión económica, ecológica y social, estableciendo políticas ambientales tanto globales como locales. Desarrolla el marco jurídico para el desarrollo de instrumentos para la inclusión de las nuevas políticas públicas y, la institucionalidad correspondiente.

Materiales y métodos

Tipo de investigación

El trabajo realizado corresponde a la investigación de tipo cualitativa – descriptiva. La cual proporciona el marco adecuado para analizar la dimensión humana y ética desde el marco de la cultura y participación ambiental, así como las dinámicas políticas y sociales incidentes con la apropiación e identidad territorial del humedal Torca – Guaymaral.

Método investigativo

El método investigativo utilizado fue la investigación acción (IA), que según Buasela (2012) “La investigación – acción supone entender la enseñanza como un proceso de investigación, un proceso de continua búsqueda. Conlleva entender el oficio docente, integrando la reflexión y el trabajo intelectual en el análisis de las experiencias que se realizan, como un elemento esencial de lo que constituye la propia actividad educativa. Los problemas guían la acción, pero lo fundamental en la investigación – acción es la exploración reflexiva que el profesional hace de su práctica, no tanto por su contribución a la resolución de problemas, como por su capacidad para que cada profesional reflexione sobre su propia práctica, la planifique y sea capaz de introducir mejoras progresivas. Constituye una vía de reflexiones sistemática sobre la práctica con el fin de optimizar los procesos de enseñanza – aprendizaje”.

Técnicas de recopilación de la información

Salida de campo, dialogo de saberes de saberes con la comunidad incidente.

Técnicas de recolección de la información

Fotografías, realización del estado del arte del humedal Torca Guaymaral y estudio de mapas cartográficos satelitales. El estudio de mapas cartográficos satelitales permiten contrastar la realidad global del humedal con la percibida a través del método observación participante y determinar las transformaciones biogeográficas con relación a las acciones humanas sobre el humedal Torca Guaymaral.

Población y muestra

Población

Para el diseño del plegable se integró actores incidentes en el trabajo investigativo y comunitario sobre el humedal Torca Guaymaral.

Muestra

- Docentes investigadores y estudiantes de la Universidad Sergio Arboleda y la Universidad El Bosque desde el Programa de Pregrado de Ingeniería Ambiental.
- Investigadora principal y coinvestigadoras de la Fundación Universitaria del Área Andina desde el programa de la Especialización Ambiental de la Facultad de Educación.

- Director de la Fundación Torca Guaymaral, ubicada en la UPZ Guaymaral, actualmente ONG líder de la gestión social y comunitaria del humedal Torca Guaymaral.
- Estudiantes de trabajo social de los colegios incidentes a la zona de influencia del humedal Torca Guaymaral.

Vale destacar que la integración interinstitucional, surge al hacer parte de RAUS Red Ambiental de Universidades de Colombia, comprometida en promover trabajos académicos y de investigación de forma integral y participativa hacia la solución de las problemáticas locales y nacionales.

Momento previo a la salida de campo se realizó una mesa de socialización del contexto ambiental del humedal Torca Guaymaral entre el director de la Fundación Torca Guaymaral y la comunidad educativa universitaria presente, con el fin de reconocer los procesos socio ambientales desarrolladas y los logros obtenidos, así como también interrogar los antecedentes históricos de la Fundación, información la cual fue restringía en su gran mayoría, sin poder reconocer los actores que dieron potestad para la creación de Fundación cuya naturaleza es de carácter privado, razón por la a cual se cobra la entrada al humedal siendo este un bien y servicio público para la sociedad.

Culminada la mesa de socialización, toda la muestra poblacional hace parte de una corta jornada de reforestación dentro de predios del humedal Torca Guaymaral como un aporte al desarrollo de las corrientes naturalista, conserva-

TABLA 1. Resultado socio-ambiental antes y después de la difusión y divulgación de la pieza comunicativa “plegable”.

Situación socio ambiental conflictiva percibida antes del diseño de la pieza comunicativa	Objetivo de la pieza comunicativa “plegable” frente las situaciones socio ambientales conflictivas
<p>Se percibe la pérdida de valores y principios eco ambientales hacía la conservación en el humedal Torca Guaymaral.</p> <p>No se percibe procesos de formación ambiental ciudadana entre la gobernanza y gobernabilidad.</p> <p>No se percibe que en la piezas comunicativa generadas hacia el humedal Torca Guaymaral tengan en cuenta la «pertinencia del aprendizaje territorial» para su conservación y protección.</p> <p>Las piezas comunicativas orientadas hacia la conservación y protección del humedal Torca Guaymaral son humanistas.</p> <p>El no generar piezas comunicativas en torno al humedal Torca Guaymaral, invisibiliza el territorio e impide la articulación de actores para la socialización de estas y la posibilidad de generar redes sociales a favor del humedal torca Guaymaral para el diseño de nuevas estrategias comunicativas.</p>	<p>Se reconoce los elementos de la gestión ambiental para la conservación y protección de los humedales como instrumentos para la defensa de la memoria de voz del humedal Torca Guaymaral.</p> <p>Se promueve el fortalecimiento de la cultura ambiental ética y de la gobernanza del humedal Torca Guaymaral a partir del reconocimiento e implementación de los elementos de gestión ambiental para estudiar los humedales.</p> <p>La pieza comunicativa “plegable” centra su contenido teórico conceptual en la pertinencia del aprendizaje actual para la gestión del territorio del humedal Torca Guaymaral.</p> <p>La pieza comunicativa del plegable, media información técnica y normativa, la cual suele verse solo en páginas web o periódicos.</p> <p>Se propició espacio de mesa política - social con actores privados y privados incidentes del humedal Torca Guaymaral, así como la asistencia a eventos y congresos por el agua y la cultura ambiental en el Bogotá y otras regiones del país, para difundir y divulgar la experiencia, objetivos y fines ligados a la construcción del plegable.</p>

cionista/recursista, sistémica, humanista y de sostenibilidad con el territorio intervenido, lo cual fomenta los principios de responsabilidad y ética ambiental.

Resultados

Los resultados están asociados a los alcances socio-cultural obtenidos en el momento del diseño, difusión y divulgación del plegable a los diferentes actores incidentes al humedal Torca Guaymaral. Para ello, se exponen estratégicamente tres líneas de resultados desde de la dimensión socio-ambiental, ecológico-ambiental y eco-educativo, así como los principales desafíos e intenciones del plegable frente los diferentes elementos de Gestión Ambiental que se requieren para estudiar los humedales.

Resultado socio-ambiental

Diseñar un plegable como herramienta de comunicación ambiental surgió de

la necesidad e interés de la comunidad en fortalecer y recuperar la memoria y voz del territorio del humedal Torca Guaymaral, que enfrenta una notable presión entre actores del sector público y privado, situación ambiental conflictiva que ha impedido la efectiva gestión ambiental comunitaria y pública a cargo de la Secretaría Distrital de Ambiente SDA, Jardín Botánico JBB, Empresa de Acueducto y Alcantarillado de Bogotá EAAB y Corporación Autónoma de Cundinamarca CAR en el desarrollo significativo de experiencias operativas y educativas transformadoras su espacio biofísico.

Resultado ecológico-ambiental

El resultado ecológico-ambiental, se centra en demostrar los vacíos informativos que la comunidad en su gran mayoría tiene en el tema de la estructura ecológica principal de los humedales en relación

TABLA 2.

Situación ecológico-ambiental conflictiva percibida antes del diseño de la pieza comunicativa	Objetivo de la pieza comunicativa "plegable" frente la situación ecológica ambiental conflictiva
<p>Se percibe desinformación de la estructura ecológica principal de la ciudad de Bogotá.</p> <p>Se percibe desinformación de la política ambiental del Decreto 364/2013.</p> <p>Se percibe deterioro de la conectividad ecológica en el humedal Torca Guaymaral por la expansión urbana y la canalización de las fuentes hídricas que lo alimenta, así como la diversidad de flora y fauna característica del humedal.</p>	<p>Se informa que la estructura ecológica principal de la ciudad está integrada por los Parques Ecológicos Distritales o Áreas protegidas, según el Artículo 47 del decreto 364 de 2013.</p> <p>Se informa desde el Decreto 364 de 2013, el objetivo de la estructura ecológica principal desde el Artículo 41 y los principios aplicables al manejo de la estructura ecológica principal desde el artículo.</p>

a la política ambiental y el fortalecimiento que la pieza comunicativa “plegable” hace desde dicho aspecto. Lo anterior se visualiza en la Tabla 2.

Resultado ecológico–pedagógico

El resultado eco–pedagógico demuestra los factores incidentes en la construcción de un tejido social a favor de:

- Promoción al desarrollo de una educación para la sostenibilidad, conservación y protección del humedal Torca Guaymaral.
- Promoción de la responsabilidad socio ambiental desde la sociedad civil y el estado.
- Promoción al desarrollo de procesos de sensibilización y conciencia ambiental para la apropiación del territorio del humedal Torca Guaymaral.
- Promoción a la formación ambiental ciudadana en los diferentes elementos de Gestión Ambiental para estudiar, conservar y proteger el humedal Torca Guaymaral y demás humedales de Bogotá, a través de seminarios, capacitaciones, cursos, mesas de trabajo, entre otros.
- Promoción a la elaboración de escritos y mecanismos de comunicación ambiental, en el marco de los elementos de gestión ambiental que se requieren para estudiar los humedales.

Resultado del plegable como mediación pedagógica en la formación ciudadana en la protección y conservación del humedal Torca Guaymaral

“Se considera al suelo como recurso natural y se dice que conviene planear y ordenar todos sus usos en forma integral. La integración debería hacerse a dos niveles, considerando, por un lado, todos los factores ambientales, sociales y económicos y por otro, todos los componentes del medio ambiente y los recursos conjuntamente. La consideración integral facilita opciones y compensaciones adecuadas llevando a su máximo nivel la productividad y la utilización sostenibles”

(Naciones Unidas, 1992)

Principales desafíos

- Ofrecer una pieza comunicativa como mediación pedagógica para la formación ambiental ciudadana en el manejo y conservación del humedal Torca Guaymaral.
- Empoderar a la comunidad en elementos técnicos y normativos para la toma adecuada de decisiones hacia la protección y conservación de los humedales.
- Promover espacios de encuentro social entre la gobernanza y gobernabilidad incidente en el humedal Torca Guaymaral.

- Evidenciar la importancia de generar nueva comunicación ambiental teniendo en cuenta las necesidades e interés de aprendizaje de la comunidad para una eficiente gestión socio ambiental en el humedal Torca Guaymaral.

Enseguida se da a conocer los principales desafíos e intenciones del plegable frente los diferentes elementos de Gestión Ambiental que se requieren para estudiar los humedales:

Políticas sobre humedales

Resalta la necesidad de establecer una gestión ambiental urbano-regional, que contribuya al mejoramiento de la calidad de vida de la ciudad región, donde la toma de decisiones sea a escala real de los procesos ecológicos y los actores involucrados según artículo 7 del Decreto 364 de 2013. Por ello, es importante esclarecer que las políticas son el conjunto de objetivos, principios, criterios y orientaciones generales para la protección del medio ambiente de una sociedad particular. Se deben orientar las políticas ambientales hacia la conservación y restauración ecológica. (Rodríguez y Espinoza, 2002).

Ordenamiento ambiental de los humedales

Se menciona la importancia de mantener la estructura ecológica (EEP) de la ciudad mediante la integración de los parques ecológicos distritales, estrategia expuesta en el decreto 364 de 2013, con el objetivo de conservar y extender las áreas de pro-

tección ambiental, dándole valor al concepto de conectividad ecológica Distrital y regional. Incluir la estructura EEP en la planificación, diseño, financiamiento y mantenimiento del sistema de áreas protegidas, para que el ordenamiento de la ciudad sea en torno a la conservación y restauración ecológica. El ordenamiento del territorio es un conjunto de acciones orientadas en transformar, ocupar y utilizar los espacios geográficos dentro de un enfoque de desarrollo socioeconómico, donde se satisfagan las necesidades de la población, teniendo en cuenta las potencialidades del territorio, bajo el margen de la protección del medio ambiente; es importante acoger el concepto de ordenamiento territorial bajo un el carácter holístico que se desarrolle a través de políticas, normativa, instituciones y de la participación e involucramiento de diversos actores (Montes, 2001).

Investigación ecológica y ambiental de los humedales

En esta estrategia se establece tres escenarios de investigación que permiten fortalecer las políticas de conservación y protección de los humedales, entre ellas, las investigaciones científicas, exploratorias y aplicadas en el campo del ordenamiento y planificación de las cuencas hidrográficas; economía ambiental y valoración de la riqueza del territorio, así como las investigaciones de urbanismo, ecológicas, sociológicas, territoriales, antropológicas y educativas conducentes a mejorar los paisajes culturales, humanos y eco-recreativos en los humedales.

Economía ambiental de los humedales

La renaturalización de la ciudad se propone como un intangible económico para el bienestar de la población, estableciendo los valores ecológicos y económicos intrínsecos como la biodiversidad, la estabilidad climática, la fijación de carbono, el paisaje, el valor científico y el valor cultural; así mismo, se identifican los valores ecológicos económicos extrínsecos relacionados a los servicios ambientales, como son el control de riesgos naturales; seguridad alimentaria; valores culturales, turísticos y recreativos.

Se realiza una investigación sobre la **caracterización ecológica de los humedales**, enfocando la riqueza hídrica y de biodiversidad de la flora y fauna como bondades y potencialidades ambientales de los humedales de Torca Guaymaral.

Escenarios de educación y participación, conduce a considerar los humedales como aula vivas para la construcción de aprendizajes y vivencias sociales que conduzcan a individuos y colectivos a una mejor relación consigo mismo, con los demás y su entorno. Lo anterior reivindica su valor social y educativo para la construcción de un tejido social sostenible que reivindique la necesidad de armonizar la relación hombre naturaleza.

Conclusiones

1. La comunicación ambiental es un medio pedagógico para la formación ambiental ciudadana en la lectura de sistemas complejos y toma adecuada de decisiones para la gobernanza territorial.

2. La comunicación ambiental debe partir de las necesidades e interés de aprendizaje de la comunidad para el diseño eficiente de piezas comunicativas, de lo contrario los esfuerzos por lograr nuevos aprendizajes de la comunidad no tendrán la incidencia esperada.
3. La comunicación ambiental permite generar procesos de participación y organización social dentro del marco de su interés y necesidades, implicando necesariamente la reorientación metodología del que hacer de este campo de la comunicación para el logro de significativos alcances en el campo de la gestión socio ambiental.
4. La participación ciudadana es un proceso dinámico que nace a partir de la apropiación de la realidad ambiental y que permite la intervención de los ciudadanos en la construcción social permanente de su territorio, enmarcado en el contexto local, cuyo propósito principal, es la busca de equilibrio en la red de relaciones existente entre los ejes político, social, cultural y natural y con ello establecer puentes de justicia, respeto, responsabilidad, equidad y sostenibilidad, orientados a una mejor relación del sistema socio-cultural entre sí y con su sistema natural.
5. El saber científico debe partir de la ignorancia popular, la cual es significativa para el inicio de nuevos aprendizajes que empoderen la gestión socio –a ambiental. Se requiere reconocer la ecología de saberes como un saber no inferior al saber científico.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Cardona Moltó, M. C. (2002). *Introducción a los métodos de investigación en educación*. Madrid: Editorial EOS.
- Curtit, G. (2003). *Ciudad, gestión local y nuevos desafíos ambientales. Reflexiones a las políticas neoliberales y sus efectos sobre nuestros territorios*. Buenos Aires: Centro de investigaciones ambientales - CIAM y Editorial Espacio.
- Bausela Herreras, B. (2012). *La docencia a través de la investigación-acción*. España: Fondo Editorial de la Universidad de León.
- Di Pace, M. et. al (2004). *Ecología de la ciudad*. Buenos Aires: Universidad Nacional del General Sarmiento y Libros Prometeo.
- Kalmanovitz, S. (2000). *La industria de la cultura y el desarrollo social. Ponencia como miembro del Consejo Directivo del Banco de la República*, Mayo de 2000. Disponible en: www.banrep.gov.co/docum/Lectura_finanzas/pdf/cultura.pdf.
- Martínez, V. (2010). *Desafío de incorporar a las comunidades en las intervenciones sociales*. Chile: Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Chile.
- Montes, F. (2001). *El ordenamiento territorial como opción de políticas urbanas y regionales en América Latina y el Caribe*. Santiago de Chile: Naciones Unidas. Disponible On line: www.cepal.org/publicaciones/xml/8/9698/lcl1647e.pdf.
- Naciones Unidas, (1992). *Programa 21, Un plan de acción en pro del desarrollo sostenible*, ISBN: 92-1-100509-4, New York.
- Rodríguez Becerra, M. y Espinoza, G. (2002). *Gestión ambiental en América Latina y el Caribe: evolución, tendencias y principales prácticas. Capítulo 7: políticas ambientales. Página 81*. www.manuelrodriguezbecerra.com/bajar/gestion/capitulo7.pdf

GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO ESCOLAR Y NUEVAS TECNOLOGÍAS: ROMPIENDO EL PARADIGMA DE LA INTERVENCIÓN EN BUSCA DE LA CONSTRUCCIÓN COLECTIVA DE CONOCIMIENTO

*School Knowledge Management and New Technologies: Breaking the
Intervention Paradigm in Search of Knowledge Collective Building*

Edgar Giovanni **Florián Oñate***

* Magíster en educación con énfasis en gestión educativa de la Universidad Libre Sede Bogotá, Colombia.
wolveranni@gmail.com

RESUMEN

Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) contribuyen en diferentes ámbitos educativos. En el marco de este fenómeno se verifica la complejidad del proceso de construcción de una propuesta pertinente que permita gestionar el conocimiento de un proyecto escolar. La articulación entre gestión del conocimiento y herramientas TIC tendería a aumentar la efectividad del proceso de construcción de conocimiento, facilitando el desarrollo social. En la mayoría de ocasiones no es tan fácil articular dichas variables y por lo tanto los resultados esperados distan de la realidad. Es acerca de ese desarrollo "ideal" de la gestión del conocimiento de lo que trata este artículo.

Palabras clave: gestión del conocimiento, construcción de conocimiento, gestión de la información, proyectos escolares, TIC

ABSTRACT

Information and communications technology (ICT) contribute in different educational fields. In the context of this phenomenon, the complexity of the construction process of a relevant proposal that allows managing knowledge of a school project is verified. The relationship between knowledge management and ICT tools helps to increase the effectiveness of the process of building knowledge facilitating social development. In most of cases, it is not so easy to coordinate these variables and therefore, the expected results are far from reality. So, this article is about the "ideal" development of knowledge management.

Key Words: Knowledge Management, Build of Knowledge, Information Management, School Projects, ICT.

Introducción

Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en la actualidad se encuentran íntimamente ligadas en diferentes ámbitos. Sin embargo, en los entornos educativos su adecuado uso sigue postulando un desafío para el proceso de gestión de la información, pues implica mediar el tratamiento de datos en los proyectos escolares y las TIC. La articulación entre gestión de la información y herramientas TIC tendería a aumentar la efectividad del proceso de manejo de la información escolar en pro del desarrollo social, pero en la mayoría de ocasiones no es fácil articular dichas variables y por lo tanto los resultados no son los esperados. Una forma de intervenir en este contexto problemático involucra abordar el problema de la gestión del conocimiento en los contextos escolares mediante procesos rigurosos que asuman fases de diseño, implementación y evaluación en materia educativa. El objetivo de este artículo es describir el desarrollo ideal de una metodología de gestión articulada con las nuevas tecnologías que recupere, conserve y potencie los saberes de los actores del proceso educativo, mediante una estrategia que haga factibles y viables las intencionalidades pedagógicas.

El texto se organiza de la siguiente manera: en primer lugar, se describen los rasgos básicos de la gestión de la información, hasta llegar a las estrategias propias de la gestión de la información de proyectos escolares y su contextualización, considerando la incorporación de las TIC en las actividades propuestas. En segundo término, se realiza una

somera caracterización de los requerimientos mínimos que debería contener una propuesta de gestión de la información de proyectos transversales escolares pertinente con las actuales condiciones educativas, sociales enmarcadas en la revolución tecnológica. En tercera instancia, se exploran algunos indicios en la problemática de apropiación y resignificación de las TIC al diseñar una estrategia que potencie la construcción de conocimiento orientada a revertir y transformar su medio circundante, y al mismo tiempo, lograr un efecto de gestión de conocimiento. Finalmente, se presentan algunas reflexiones a modo de conclusión.

La gestión de la información y las estrategias propias de la gestión de la información de proyectos escolares mediadas por la incorporación de las TIC en las actividades propuestas.

Al abordar los supuestos teóricos planteados en relación a la gestión de la información y el conocimiento en proyectos escolares de acuerdo con lo planteado por distintos autores y después de la revisión sistemática y rigurosa de la documentación relacionada, se procede a encaminar el trabajo y su estructura en función de romper el paradigma de la mera intervención o sistematización de datos para pasar al impacto investigativo entendido en relación del favorecimiento de procesos como la toma de decisiones, la construcción de conocimiento y el uso de herramientas TIC en pro de la transformación de la cultura escolar; además, a través de una etapa de diagnóstico se analiza la visión de la comunidad educativa en relación a la gestión de la información enmarcada dentro de la gestión

educativa como eje fundamental de los procesos escolares secuenciados y proyectados dentro de los parámetros mundiales de calidad y pertinencia educativa.

De acuerdo con lo que plantea Galvis A. (2008) “en la actualidad a pesar del continuo mejoramiento en las escuelas en cuanto al apoyo de medios, los docentes siguen con un bloqueo procedimental a la hora de generar entornos educativos acordes a las nuevas tecnologías y simplemente se limitan a hacer lo mismo con más medios y de forma más costosa”. Dentro de ese bloqueo procedimental se encuentra la forma como se obtiene, organiza, analiza, y genera más información de los proyectos escolares.

El desarrollo científico de dicho proceso, como la denominada automatización, que a su vez demuestra la necesidad del correcto manejo de la información; la recuperación de la información y la creación de nuevos métodos de organización se entiende como gestión de la información escolar tal y como lo plantea Rojas (2004).

Minakata (2009), aborda el significado de la gestión del conocimiento como una de las variantes de la gestión de la información, realiza una observación y análisis con el supuesto que la gestión de la información será fundamental en la transformación del contexto escolar. Su planteamiento teórico sustenta su hipótesis teniendo en cuenta el auge de las nuevas tendencias de la comunicación y la globalización, la importancia del manejo de la información en la escuela y la toma de decisiones a partir de la misma.

Una propuesta de gestión del conocimiento en proyectos transversales escolares enmarcados en la revolución tecnológica

La propuesta denominada diseño e implementación de un aula virtual para la gestión de información del proyecto ambiental escolar (PRAE) en la institución educativa distrital (IED) ciudadela educativa de Bosa (CEB), se desarrolló en Bogotá entre enero de 2011 y noviembre de 2013, como una investigación descriptiva, la cual se orientó por un método cualitativo alcanzado a través de la metodología de investigación acción (IA) que plantea Egg (2003), la cual tiene como objetivo descubrir la naturaleza de un problema comunitario, en este caso la gestión de la información del PRAE, y plantear una solución en un proceso cíclico comprendido en las siguientes etapas según Martínez (2006): planificación, acción, reflexión y observación.

En el inicio de la primera fase del proceso IA, se realizó la identificación del problema, la formulación de hipótesis, la recolección de la información y categorización de la información a través de un proceso de indagación teórica utilizando diversos métodos, tanto del nivel teórico como del empírico dentro de los que se encuentran análisis-síntesis, inducción-deducción, modelación, y el estudio documental.

Entre los métodos y técnicas empíricas se recurrió al juicio de expertos que de acuerdo con Dieguez (2005), es un método para obtener aspectos fundamentales del modelo como los conceptos

de GI y del uso de herramientas TIC. Por otro lado, se recurrió a la entrevista, usada como técnica auxiliar aplicada en el estudio cualitativo y cuantitativo para obtener la información acerca de cómo se valora la gestión de la información. Continuando con la descripción de la primera fase, se efectuó el diseño de la propuesta para la gestión de la información del PRAE a través de un aula virtual.

En la segunda fase del proceso IA, se realizó la implementación o puesta en marcha de la herramienta aula virtual en la dirección www.ciudadelaed.gnomio.com en el aparte proyectos transversales, a través de una plataforma gratuita Moodle 2.0.

En concordancia con lo anterior, y dando paso a la tercera fase del proceso de IA, se evaluó la implementación a través del uso de instrumentos como notas de campo y encuestas tipo cuestionario, en donde el grupo de docentes fueron auténticos coinvestigadores.

En la cuarta fase del proceso se planteó la repetición del ciclo adoptando un modelo PHVA (planear, hacer, verificar y actuar). Lo anterior con el fin de retroalimentar y realizar un feedback a partir de la implementación, lo que a su vez se vio reflejado en el proceso investigativo.

Los participantes que hicieron parte del proceso de indagación y diagnóstico acerca de la gestión de la información del PRAE en la CEB se organizaron en dos grupos focales. El método matemático y estadístico empleado fue el análisis porcentual, que se utilizó para el tratamiento cuantitativo de los datos suministrados por los docentes. Se manejaron distintos instrumentos, de acuerdo a lo que se describe a continuación.

El primer grupo focal, fue integrado por 18 de 24 docentes equivalente al 75% de los mismos pertenecientes al equipo gestor PRAE, quienes por su relación directa con las dinámicas y con el tratamiento de la información del proyecto fueron seleccionados a través de un muestreo de tipo intencional por criterio (lógico) de acuerdo con lo planteado por Paramo (2011). Para realizar una contextualización y un diagnóstico real acerca de cuál es el estado del arte en cuanto a la gestión de la información en el proyecto transversal PRAE específicamente, se aplicó una herramienta de encuesta a la fuente interna para su posterior sistematización. El segundo grupo estuvo compuesto por un conjunto de expertos de Bogotá, el proceso de selección de cada uno se dio a partir de una muestra por conveniencia de acuerdo con su especialidad y experiencia en procesos de gestión escolar y de calidad educativa. En la aplicación del método criterio de expertos de la fuente externa, se empleó un formulario de entrevista para obtener los datos que tienen referencia con las generalidades, características e importancia de la gestión de la información de proyectos escolares.

La resignificación de las TIC en el diseño una estrategia que potencie la construcción de conocimiento orientada a transformar el medio circundante.

Para gestionar la información no basta con definir una cultura democrática escolar, también se tienen actualmente las TIC. Una buena alternativa es la incorporación de estas a la gestión escolar definiendo la finalidad del tratamiento de la información, que podría ser la utilidad clara de la misma. No se puede negar el papel protagónico de las TIC en el

entorno académico actual, las plataformas virtuales de aprendizaje y sus componentes, los cuales se han convertido en elemento fundamental para el intercambio de conocimiento; entonces, ¿Por qué no usarlos para la generación de nuevo conocimiento? Estas herramientas centran su utilidad en diferentes ámbitos hasta llegar a la educación y por ende a la gestión del conocimiento (GC) de acuerdo con lo planteado por Rincón (2009).

En concordancia con lo anteriormente expuesto, una de las fortalezas que muestra el proyecto radica en el uso de una herramienta de tipo LMS (Learning Management System) denominada Moodle que permitió la creación de una plataforma con características de un ambiente virtual de aprendizaje (AVA) para la GC del proyecto PRAE en la IED CEB. De esta manera, se buscó pasar de la mera gestión de la información, a la gestión del conocimiento y se exhortó a usar una

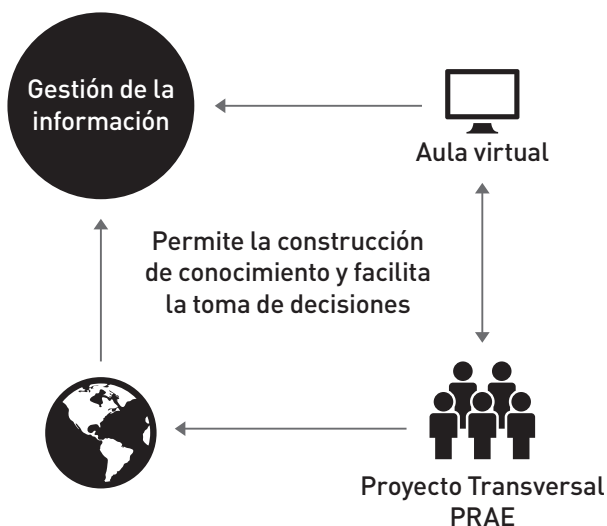
herramienta TIC que permitiera pasar a un escenario de construcción de conocimiento colectivo.

Las interacciones anteriormente mencionadas fueron abordadas desde una herramienta Moodle, que permitió mejorar el interés de los estudiantes gestores del PRAE hacia este tipo de entornos, en comparación con una herramienta digital tradicional utilizada para gestionar la información. Al mismo tiempo, se actualizaron y asumieron una posición ante los argumentos de otros. Dicha significación práctica se describe en el Grafico 1.

La implementación de la estrategia y su impacto frente a distintos indicadores de calidad

En la implementación se usó un aula virtual como apoyo a la gestión de la información del proyecto PRAE en la IED CEB,

GRÁFICO 1. Mapa de procesos para la significación práctica del Proyecto Gestión de la información del PRAE en la IED Ciudadela Educativa de Bosa.



dicho modelo se denominó AVGI-PRAE. Esta estrategia como herramienta complementó las prácticas del PRAE y generó en la comunidad educativa motivación hacia la participación en procesos de gestión, en torno a la toma de decisiones, la transversalidad, la construcción de conocimiento y la transformación de la cultura escolar.

Al contextualizar y medir el desarrollo del proyecto en la etapa de implementación, la intencionalidad se centró en detectar la funcionalidad del aula virtual en relación con los procesos propios del PRAE como la toma de decisiones, el apoyo pedagógico y transversal. Es así como después de la implementación se aplicó un instrumento establecido para la fase de verificación del ciclo PHVA, con el fin de medir el impacto del modelo AVGI-PRAE mediante un conjunto de indicadores y componentes cualitativos.

Dentro de dicho análisis se encontró que para el equipo líder del PRAE, fue importante gestionar la información con dicha herramienta, motivando y llegando a un gran número de docentes y estudiantes para que se involucraran y lograran favorecer la perspectiva pedagógica y la cultura de aceptación llevándola al servicio de sus necesidades y a permitir una eficaz, eficiente y rápida comunicación.

Según ellos, dichas afirmaciones nacen de la experiencia con el aula virtual que les permitió conocer y acceder de mejor forma a la información y a los avances pertinentes del proyecto en un ambiente fácil de usar, propiciando el uso de espacios más allá del aula de clases y mayor interacción con los miembros de la comunidad educativa. Consideraron además que el aula virtual mejoró el nivel

de participación de los estudiantes y del proyecto transversal; además, fortaleció el componente ético a partir del correcto uso de la plataforma. Se hizo notorio el cambio y la transformación de la cultura escolar, al trabajar proyectos transversales de forma versátil en espacios virtuales tanto sincrónicos como asincrónicos, propiciando la construcción pedagógica.

Se generó una construcción pedagógica, donde hubo un proceso colectivo de aportes, debates, y valoraciones del otro con relación a sus opiniones, formas de decidir y maneras de generar conocimiento a favor de una cultura ambiental. En esta plataforma se atendió la gestión de la información a través de varios componentes como la recopilación, organización, procesamiento y análisis, la transversalidad, el proceso de toma de decisiones y la construcción de conocimiento; permitió además, compartir las reflexiones con respecto a temas ambientales lo que favoreció la responsabilidad con el otro y con su propio contexto.

Por otro lado, y para que la etapa de verificación dentro del ciclo PHVA del modelo AVGI-PRAE tuviera un componente cuantitativo, se realizó el análisis estratégico de su impacto con referencia a distintos indicadores de calidad en concordancia con lo que plantea Rios (2008).

En el indicador más significativo, se evaluaron dentro de la herramienta los foros virtuales, que fueron autonostrados por el equipo gestor PRAE como seminarios ambientales, que permitieron la participación y la reflexión de forma asincrónica de varios miembros de la comunidad educativa con respecto a un tema ambiental y por ende la construcción pedagógica. Con relación a estos se-

minarios y la cantidad de usuarios que registraron su participación en ellos, se evaluó el factor denominado “cantidad de participantes en foros”, planteando como objetivo, aumentar gradualmente la cantidad de participantes en los foros de la plataforma. Inicialmente se asignaron claves y usuarios al primer grupo del PRAE conformado por 8 docentes del grupo gestor y 25 estudiantes de diferentes grados quienes conformaron el CAE (Comité Ambiental Escolar), se planteó dicho grupo de 33 participantes como el 100% del indicador. A medida que la plataforma se fue trabajando desde distintas áreas del currículo, se fueron adicionando más usuarios, quienes a su vez fueron registrando sus participaciones hasta lograr en los últimos seminarios un total de 215 participantes, transformando el indicador de calidad a un 650% y con posibilidad de ir aumentando a medida que la plataforma se afiance aún más. (Ver Tabla 1).

El resultado que se presenta, es la generación de un impacto del aula virtual como herramienta pertinente para la gestión de la información del PRAE y que los actores educativos lograran evidenciar el proceso de participación, construcción de conocimiento y toma de decisiones.

Rompiendo el paradigma de la intervención, en busca de la construcción colectiva de conocimiento

Tradicionalmente se reconoce el uso de herramientas como sistemas de información, bases de datos, entre otros para dar soluciones a problemas de tratamiento de información, pero sin trascender más allá de la organización de la misma, hacia la interacción propia de su contexto. Es decir, si se gestiona la información del PRAE con una página web, se da solución a la problemática relacionada con el ade-

TABLA 1. Indicadores e índices respecto a cantidad de participantes en foros.

Objetivo	Indicador	Índice	Sentido	Actual	Meta	Naturalaleza
Aumentar las participaciones (Foros) que son transformados en salidas dentro del aula virtual	Cantidad de participantes en foros	Cantidad real de participantes en foros en la herramienta Cantidad de participantes en foros presupuestadas para la herramienta	Creciente o positivo	650%	1000%	Eficiencia

cuado tratamiento de la información; no obstante, ¿dónde queda el componente pedagógico, transversal y el análisis propio de las interacciones durante dicho proceso? No hay que olvidar que, aunque el proyecto buscó dar solución a la problemática desde un enfoque sistémico de gestión, su base fundamental radicó en un entorno pedagógico y en sus problemáticas particulares.

No es tanto la plataforma que se empleó lo decisivo, sino la forma en la que se usó. Si se desea llenar un espacio virtual o digital de archivos .doc y .pdf, cualquier plataforma, es útil, pero si el objetivo es trabajar en el desarrollo del estudiante en su contexto escolar y en convertirlo en sujeto de su aprendizaje, es entonces cuando el uso específico del aula virtual para la gestión de la información, logra romper el paradigma que encasilla a las herramientas LMS dentro de procesos netamente relacionados con enseñanza – aprendizaje, para migrar al proceso de gestión de información y lograr a su vez gestión del conocimiento.

Por último, se puede concluir que la propuesta atendió con índices de calidad el factor relacionado a la gestión de la información del PRAE, y permitió permear de forma transversal la cultura escolar con un aporte pedagógico claro, relacionado con la participación colectiva en la construcción de conocimiento, la ruptura de barreras espaciales, cronológicas y curriculares en los procesos propios del PRAE, la vivencia de principios éticos en el uso de las TIC, el aporte a la memoria histórica institucional y el mejoramiento en procesos toma de decisiones.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Dieguez, A. (2005). *Metodologías didácticas. Capítulo 1: la investigación-acción*. Recuperado de: www.mailxmail.com/curso-metodologias-didacticas/investigacion-accion-kurtlewin-1890-1947
- Egg, A. (2003). *Repensando la investigacion-accion-participativa*. Argentina. Recuperado de: www.ecaths1.s3.amazonaws.com/pscomunitariamoron/850155328.ANDER-EGG-1-La-investigacion.pdf
- Galvis, A. H. (2008). *Nuevos ambientes educativos basados en tecnología*. Retrieved Sistemas 21.
- Martinez, M. (2006). *Ciencia y arte en la metodología cualitativa*. México: Editorial Trillas.
- Minakata, A. (2009). *Gestión del conocimiento en educación y transformación de la escuela*. Recuperado de: www.portal.iteso.mx/portal/page/portal/Sinectica. México.
- Paramo, P. (2011). *La investigación en Ciencias Sociales. Estrategias de investigación*. Colombia: Universidad Piloto de Colombia. pp. 34-41.
- Rincón, E. (2009). *Elementos para la construcción de un modelo de gestión para ambientes virtuales de aprendizaje: una aproximación desde la pedagogía*. España: IX Congreso ISKO.
- Rios, R. (2008). *Seguimiento, medición, análisis y mejora en los sistemas de gestión*. Colombia: Instituto Colombiano de Normas Técnicas y Certificación ICONTEC.
- Rojas, Y. (2004). *Organización de la información: un factor determinante en la gestión empresarial*. Cuba: Centro de Información de Ciencias Médicas de la Facultad de Ciencias Médicas de Cienfuegos.

LINEAMIENTOS PARA LA PUBLICACIÓN DE ARTÍCULOS

PANORAMA

Política editorial

Se publicarán artículos producto de la investigación, revisión y reflexión en las áreas manejadas las ciencias de la Educación, dichos trabajos serán sometidos a evaluación externa y posteriormente recibirán evaluación editorial por parte del comité de la revista. Los trabajos presentados no deben haber sido presentados y/o publicados por otras revistas.

Categorías de artículos según Colciencias (Publindex):

Artículos de investigación científica y

tecnológica: Documento que presenta, de manera detallada, los resultados originales de proyectos de investigación. La estructura generalmente utilizada contiene cuatro apartes importantes: introducción, metodología, resultados y conclusiones.

Artículos de reflexión: Documento que presenta resultados de investigación desde una perspectiva analítica, interpretativa o crítica del autor, sobre un tema específico, recurriendo a fuentes originales.

Artículo de revisión: Documento resultado de una investigación terminada donde se analizan, sistematizan e integran los resultados de las investigaciones publicadas o no publicadas, sobre un campo en ciencia o tecnología, con el fin de dar cuenta de los avances y las tendencias de desarrollo. Se caracteriza por presentar una cuidadosa revisión bibliográfica de *por lo menos 50 referencias*.

Artículo corto: Documento breve que presenta resultados originales preliminares o parciales de una investigación científica o tecnológica, que por lo general requieren de una pronta difusión.

Reporte de caso: Documento que presenta los resultados de un estudio sobre una situación particular con el fin de dar a conocer las experiencias técnicas y metodológicas consideradas en un caso específico. Incluye una revisión sistemática comentada de la literatura sobre casos análogos.

Revisión de tema: Documento resultado de la revisión crítica de la literatura sobre un tema en particular.

Cartas al editor: Posiciones críticas, analíticas, o interpretativas sobre los documentos publicados en la revista, que a juicio del comité editorial constituyen un aporte importante a la discusión del tema por parte de la comunidad científica de referencia.

Editorial: Documento elaborado por el editor, un miembro del comité editorial o un investigador invitado, sobre orientaciones en el dominio temático de la revista.

Traducción: Traducciones de textos clásicos o de actualidad, o transcripciones de documentos históricos o de interés particular en el dominio de publicación de la revista.

Documento de reflexión no derivado de investigación: Podrán ser actualizaciones en práctica, legislación en educación o docencia en educación. Estos manuscritos deben cumplir las características enumeradas para los artículos de revisión de tema.

Reseñas bibliográficas: Escritos breves no mayores a cuatro páginas, que presentan una visión panorámica y crítica sobre un documento científico.

Otros: Reportajes y entrevistas relacionados con la ciencia y la investigación, acordes con los criterios de la revista.

Sobre la presentación de los artículos

Todo el manuscrito debe estar elaborado en word tamaño carta, Arial tamaño 12, interlineado 1,5, con las siguientes márgenes: superior 2,5 cm, inferior 2.5 cm, izquierdo 3 cm y derecho 3 cm.

Estructura del artículo

- **Título:** debe estar en español y en inglés.
- **Autor(es):** nombre completo, grado académico más alto alcanzado, título profesional (no debe ir el nombre de la institución que otorgó el título), afiliación institucional, teléfono y correo electrónico. El orden de mención debe reflejar la importancia de la contribución de cada autor. Se debe indicar a cuál de los autores contactar en caso de interés de mayor información.
- **Resumen:** en español e inglés. Debe tener una extensión de entre 100 y 250 palabras; debe incluir además objetivos, métodos, resultados y conclusiones.
- **Palabras clave:** deben incluirse de tres a siete palabras clave, utilizando los descriptores aceptados por bases de datos internacionales.
- **Introducción:** Debe mencionar el problema u objetivos, indicando su origen, antecedentes e importancia; los conocimientos existentes sobre el tema, indicando el respaldo bibliográfico.

- **Materiales y Métodos:** evidenciar los métodos, aparatos y los procedimientos utilizados. Indicar el tipo de diseño y muestreo utilizados, las principales variables y términos, los instrumentos de recolección de la información, las técnicas y el análisis estadístico, explicando cómo se obtuvieron los resultados.
- **Resultados:** Se debe presentar el aporte relevante del trabajo.
- **Discusión:** Mostrar las interpretaciones, generalizaciones, conclusiones y recomendaciones que los resultados indican y las discrepancias con otras investigaciones.
- **Agradecimientos:** puede mencionarse un reconocimiento a la cooperación de personas o instituciones que ayudaron materialmente al autor en su trabajo.
- **Bibliografía:** se deben citar las referencias bibliográficas, según APA.
- **Tablas y figuras:** Preferiblemente deben ser originales de los autores; si son modificaciones o reproducciones, es necesario acompañar el permiso correspondiente.

Selección para publicación

La recepción de un manuscrito no obliga a la publicación del mismo. Los manuscritos recibidos serán revisados por el Comité Editorial y serán sometidos a revisión por pares externos, usualmente expertos en el tema respectivo. El Comité Editorial se reserva el derecho de aceptar, rechazar, solicitar modificaciones y hacer las correcciones que se estimen necesarias para ajustar el manuscrito al estilo de la revista.

