

MOODLE COMO HERRAMIENTA PARA ORGANIZAR UN AULA INVERTIDA

LIZ FARITH GONZÁLEZ CARREÑO

Las series de documentos de trabajo de la Fundación Universitaria del Área Andina se crearon para divulgar procesos académicos e investigativos en curso, pero que no implican un resultado final. Se plantean como una línea rápida de publicación que permite reportar avances de conocimiento generados por la comunidad de la institución.



MOODLE COMO HERRAMIENTA PARA ORGANIZAR UN AULA INVERTIDA

Liz Farith González Carreño

Magister en Edumática. Docente de la
Facultad de Ciencias Administrativas,
Económicas y Financieras. Correo
electrónico: lgonzalez266@areandina.edu.co

Cómo citar este documento:

González Carreño, L. F. (2020). Moodle como herramienta para organizar un aula invertida (Documentos de trabajo Areandina 2020-2. Experiencias y prácticas pedagógicas de los docentes areandinos). Bogotá: Fundación Universitaria del Área Andina. DOI: 10.33132/26654644.1877

Introducción

La enseñanza, gracias a los avances tecnológicos, ha tenido la posibilidad de adherir de manera progresiva a sus prácticas pedagógicas herramientas que propician mejoras considerables en la adquisición de conocimientos en todas las áreas disciplinares. Ejemplo de esto son los motores de búsqueda, en los que se encuentra infinidad de información útil para quien se toma el tiempo de indagar estos contenidos.

La educación superior, por su parte, hace uso de la tecnología para acercar a sus estudiantes, no de forma presencial, pero sí sincrónica a las sesiones formativas del programa. Este elemento es de suma importancia puesto que su utilidad es que el docente aclara las dudas de sus estudiantes en tiempo real mientras genera nuevas estrategias de enseñanza acordes a las necesidades que el contexto exija.

En el marco de estas posibilidades y, por supuesto, con miras siempre al bienestar de los estudiantes, el equipo de trabajo del programa de Contaduría Pública, el cual tiene como modalidad la formación a distancia, en cabeza de la Vicerrectoría Académica de la Fundación Universitaria del Área Andina, invitó a todos sus docentes a participar en un webinar en el que se socializó la experiencia de la formación a partir de plataformas virtuales, de manera especial en el marco de la pandemia del Covid-19 que, ciertamente, desestabilizó los procesos cotidianos en los que se desempeñaba el campo educativo.

Uno de los temas abordados y sobre los cuales se discute en el presente texto es el aula invertida, la modalidad de enseñanza utilizada en el programa de Contaduría Pública a Distancia. Este tipo de enseñanza, al igual que en la modalidad presencial, debe tener una planeación rigurosa y disponer de múltiples herramientas que permitan el buen desempeño

Finalmente, la intencionalidad del presente texto es puntualizar el desarrollo del aula invertida como experiencia personal en el ejercicio de la docencia, por tanto, más allá de la base teórica, el desarrollo está guiado por la experiencia.



tanto del docente como del estudiante en la adquisición del conocimiento. En consideración a esto, es importante indicar que este programa a distancia cuenta con guías metodológicas para cada una de las sesiones programadas, lo que facilita en gran medida la labor docente.

Finalmente, la intencionalidad del presente texto es puntualizar el desarrollo del aula invertida como experiencia personal en el ejercicio de la docencia, por tanto, más allá de la base teórica, el desarrollo está guiado por la experiencia.

La experiencia en el proceso de preparación para ejecutar los contenidos curriculares para el programa de Contaduría Pública bajo la modalidad a distancia, en este caso particular, comienza a inicios del 2019, al contemplar la necesidad de diseñar guías que permitieran a los docentes mejorar su desempeño en el aula invertida y, a su vez, unificar criterios de valoración tanto cualitativa como cuantitativa para el desempeño de los estudiantes. Así se moldeó la sinergia entre la planeación y el desarrollo de las clases que, gracias al uso de las diferentes herramientas interactivas que provee internet, se logró para el equipo de trabajo perteneciente al programa.

En el 2020 se había robustecido la metodología y, en consecuencia, la destreza en el desempeño profesional de los docentes era notoria, toda vez que dentro de las reuniones formales e informales se proponía de parte y parte diversas formas de mejorar el propósito final, el cual no es otro que involucrar al cien por ciento a los estudiantes para despertar en ellos el interés por la investigación, la crítica, la postura frente al contexto y, por supuesto, la interiorización de los conocimientos de las diferentes ramas de la contabilidad.

En virtud de esto y gracias a la disciplina del cuerpo docente y sus directivos, a la llegada inminente del fenómeno de salud pública que nos sacudió a nivel mundial se logró asumir el reto de dar continuidad a la formación profesional de los estudiantes del programa, por supuesto, intensificando los esfuerzos con miras a lograr mejores resultados académicos. No obstante, gracias a las vivencias previas y la experiencia obtenida en la formación dentro del aula invertida, estas estrategias no eran nuevas para los docentes y, por tanto, no se debía comenzar de cero en la construcción y preparación metodológica de la enseñanza, tal como ocurrió en algunos casos en la formación presencial.

En iguales circunstancias podría decirse que se encontraban los estudiantes, por tanto, la radicalización de la formación desde plataformas virtuales no fue un evento singularmente decisivo para ellos, pues hace parte de la normalidad formativa bajo la que venían desempeñándose.

Ahora bien, para el adecuado desarrollo de una de las sesiones formativas a partir del aula invertida se toma como subsidio los contenidos curriculares, las herramientas que aporta la plataforma Moodle y las estrategias que el docente implemente. A continuación, se describe punto por punto el desarrollo de una sesión a partir de los elementos mencionados.

- » *Previo al encuentro sincrónico.* En la plataforma de Moodle se encuentran diseñadas guías en las que el estudiante encuentra la presentación de la asignatura, además de la presentación de la temática o guía a trabajar, la situación problema (se expone de una manera fácil de comprender para que los estudiantes se ubiquen en el tema), los referentes bibliográficos (enlace para acceso al material de la biblioteca de la universidad, los recursos y las actividades), los recursos audiovisuales actualizados, la información sobre los encuentros sincrónicos (temas y sesiones a desarrollar) y las evaluaciones que corresponden al tema desarrollado.
- » *Encuentro sincrónico.* Mediante una plataforma de conexión remota (*blackboard*) se da inicio con una presentación de la agenda del día. Seguidamente, es fundamental realizar un diagnóstico de los conocimientos que los estudiantes tienen acerca del tema puntual. Para continuar lleva a cabo la introducción formal al tema, y se da paso

al desarrollo a profundidad de la temática a partir de ejercicios práctico-contextuales guiados por el elemento teórico y en colaboración con la guía del docente. Finalmente, se abre un espacio para los comentarios, las preguntas y los aportes que los estudiantes consideren oportunos.

» *Posterior al encuentro sincrónico.* Una vez culminada la sesión formativa, se da espacio al uso de otras herramientas que sirven como apoyo para el refuerzo de los conocimientos adquiridos; algunas de estas herramientas utilizadas son:

» Foros: es un espacio en el que el estudiante tiene la posibilidad de proponer una reflexión escrita sobre una actividad específica; la opinión debe ser sustentada en argumentos sólidos que adquiere a partir de una lectura definida por el docente, la cual varía en extensión y contenido.

» Trabajo colaborativo: como estrategia de cooperación, se ha dispuesto de equipos de trabajo de cuatro integrantes, sin embargo, la participación en cada sesión se limita a una persona de cada equipo, así, cada uno de ellos asume la responsabilidad de la preparación del tema acordado y, a su vez, se establece que, acorde a su intervención, se asignará una nota valorativa igual a cada miembro de su equipo.

Adicional a las herramientas mencionadas, se hace uso de otras no pertenecientes necesariamente a la plataforma Moodle pero que, según la experiencia, son de utilidad en el propósito de generar dinámicas educativas, lo cual hace más provechoso el contenido curricular. Algunas de estas son: el recurso glosario y wiki, en el que se pide a los estudiantes mediante una lectura del estatuto tributario y del Decreto 1625 de 2016 realizar una conceptualización

Foros: es un espacio en el que el estudiante tiene la posibilidad de proponer una reflexión escrita sobre una actividad específica; la opinión debe ser sustentada en argumentos sólidos que adquiere a partir de una lectura definida por el docente, la cual varía en extensión y contenido.

de términos; así, se asignan conceptos a los estudiantes, quienes de forma individual deben realizar una investigación no solo del concepto, sino también de su aplicación; la información obtenida es socializada y, a su vez, queda disponible para futuras consultas.

En medio de las sesiones es posible proponer actividades lúdicas en la plataforma, de forma tal que los estudiantes participan al ejecutar el cuestionario, preguntas de opción múltiple, falso o verdadero, respuesta corta, respuesta numérica, emparejamiento o elegir una palabra; esto propuesto con temas diversos ya desarrollados en clase y que pueden ser discutidos a futuro, si el estudiante o el docente lo consideran oportuno. Todo esto para que la evaluación y el proceso sea más integral o participativo.

Marco teórico

La importancia de la educación bajo mediación de recursos y herramientas tecnológicas ha tenido mayor incidencia a partir de la segunda mitad del siglo xx, pero no solo en el ambiente educativo. En realidad, su influencia se expande exponencialmente a todos los ámbitos de desarrollo de la humanidad, desde la economía y la comunicación, hasta la salud, etc. Gracias a esto, la difusión de la información se da casi de forma inmediata y, por supuesto, tal como lo menciona la Unesco (2016, p. 12),

el mundo se ha vuelto un lugar más pequeño e interconectado. Para bien y para mal, las buenas y las malas noticias llegan antes: los hallazgos de la ciencia, nuevos remedios y soluciones, descubrimientos e innovaciones, pero también las crisis económicas, las infecciones, nuevas armas y formas de control.

Estos cambios abismales en el uso de la información acarrearán una gran responsabilidad, pues bien es cierto que abunda la correcta información en la red, ocurre la misma situación a la inversa; así, es fundamental verificar la procedencia de la información a la que se accede y su finalidad, y de la mano se encuentra la necesidad del correcto uso de las TIC, en nuestro caso, de usarlas en pro de ejecutar procesos educativos



Por su parte, el docente debe asumir con serenidad la responsabilidad de dejar de lado el autoritarismo tradicional y la potestad sobre el conocimiento que debía ser imprimido en el estudiante.

inclusivos en los que se eliminen las brechas sociales, la necesidad de la presencialidad exigida como medio condicionante para el aprendizaje.

Alcanzar estas metas requiere, en primer un momento, comprender la riqueza y la oportunidad que nos ofrecen las TIC, luego, salir de la comodidad de la enseñanza tradicional y asumir los cambios que el avance de la historia trae consigo, así como asumir nuevos roles tanto de estudiantes como de docentes.

Los estudiantes, lejos de continuar como receptores del conocimiento, deben asumir la autonomía de la su formación y, en consecuencia, dejar de ver al docente como el responsable portador del conocimiento y comprender que su papel es de guía, acompañante y posibilitador de estrategias que facilitan el acceso al aprendizaje en el escenario educativo.

Por su parte, el docente debe asumir con serenidad la responsabilidad de dejar de lado el autoritarismo tradicional y la potestad sobre el conocimiento que debía ser imprimido en el estudiante. El aporte del docente será, entonces, el de buscar la comprensión de las herramientas aportadas por las TIC, teniendo siempre presente que lo fundamental en la formación siempre es la persona y el fundamento educativo, así lo tecnológico, aunque importante, no debe tener la prevalencia en el proceso:

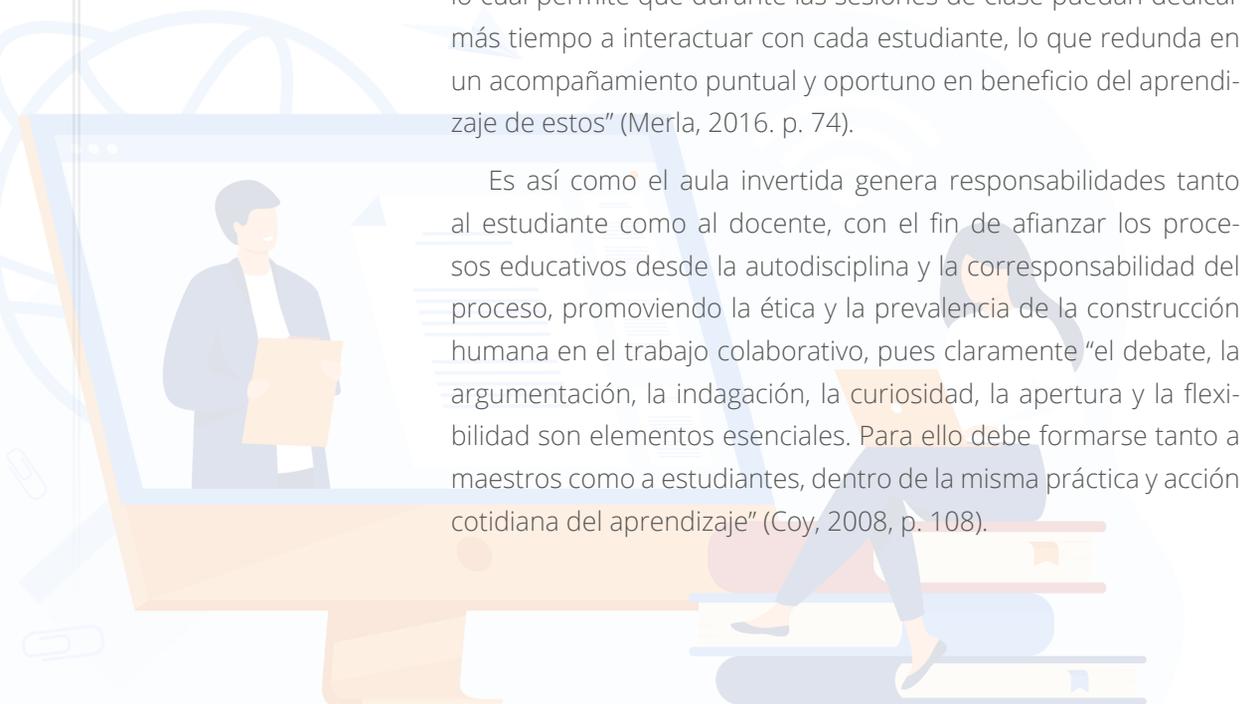
Por ello, cuando un docente planifique el uso de las TIC siempre debe tener en mente qué es lo que van a aprender los alumnos y en qué medida la tecnología sirve para mejorar la calidad del proceso de enseñanza que se desarrolla en el aula. (Merla, 2016, p. 71)

Si bien es cierto que las herramientas interactivas para el desarrollo de las clases son cada vez más numerosas, el docente debe tener una base fundamental

sobre la cual articular su proceso formativo con el desempeño de los estudiantes, de forma tal que se garantice la permanencia de estos en la educación, por supuesto, a través de la adecuada flexibilización de la enseñanza y la aplicación de estrategias que proponga el docente. Para esto, debe existir una base metodológica que permita tanto la flexibilización como las estrategias metodológicas, razón por la cual se ha propuesto el modelo de aula invertida.

Flipped classroom o aula invertida es un término relativamente reciente, acuñado alrededor del 2012 por Bergmann y Sams, quienes, dentro de la propuesta, expusieron invertir los dos momentos propios de la educación tradicional: “El primer momento que corresponde a las actividades propias de la clase como la exposición de los contenidos por parte del docente y, el segundo, a la realización de las actividades fuera de la escuela, como las tareas” (Merla, 2016, p. 74). De esta forma, la propuesta de la formación a distancia desde el modelo de aula invertida proporciona, a partir de la plataforma, toda la información que el estudiante requiera para el afianzamiento de los conocimientos propios del área, destinando la mayor parte del tiempo sincrónico al despeje de las dudas generadas a partir de dicho material, así como para el desarrollo de actividades colaborativas que afianzan los conceptos y procedimientos. Por su parte, “los profesores son guías del aprendizaje, lo cual permite que durante las sesiones de clase puedan dedicar más tiempo a interactuar con cada estudiante, lo que redundará en un acompañamiento puntual y oportuno en beneficio del aprendizaje de estos” (Merla, 2016, p. 74).

Es así como el aula invertida genera responsabilidades tanto al estudiante como al docente, con el fin de afianzar los procesos educativos desde la autodisciplina y la corresponsabilidad del proceso, promoviendo la ética y la prevalencia de la construcción humana en el trabajo colaborativo, pues claramente “el debate, la argumentación, la indagación, la curiosidad, la apertura y la flexibilidad son elementos esenciales. Para ello debe formarse tanto a maestros como a estudiantes, dentro de la misma práctica y acción cotidiana del aprendizaje” (Coy, 2008, p. 108).



Objetivos

Objetivo general

El objetivo general es socializar la experiencia docente en el uso de las plataformas virtuales de formación, proponiendo la importancia del aula inversa como herramienta de la educación en los programas de formación profesional a distancia.

Objetivos específicos

- » Describir la importancia de las plataformas virtuales en los procesos de enseñanza- aprendizaje.
- » Mencionar algunas de las herramientas más utilizadas en el desarrollo de las sesiones pedagógicas en el aula invertida.
- » Socializar la experiencia docente a partir del desarrollo de una sesión formativa y cada una de sus fases.



Referencias

Coy, A. M. (2008). *Aprender... enseñar, posibles alternativas teórico prácticas*. Bogotá: Editorial Bonaventuriana.

Merla, A. E. (2016). El aula invertida como estrategia para la mejora del rendimiento académico. *Revista Mexicana de Bachillerato a Distancia*, 8, 68-78. Recuperado de <http://revistas.unam.mx/index.php/rmbd/article/view/57108>

Unesco. (2014). *Enfoques estratégicos sobre las TIC en educación en América Latina y el Caribe*. Recuperado de <http://www.unesco.org/new/es/media-services/single-view-tv->

Unesco. (2015). *Reconstruir sin ladrillos. Guías de apoyo para el sector educativos en contextos de emergencias*. Recuperado de http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/pdf/Guia_completa_educacion_emergencias.pdf



